

ix晶モニター付き 4チャンネル デジタルレコーダー WonderTrack WT-2000J Ver2.0



取扱説明書

このたびは、本機器をお買い求めいただきありがとうございます。 ご使用になる前にこの取扱説明書をよくお読みの上、本機器を正しく 安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるとこ ろに必ず保管してください。

本機器の仕様や取扱説明書の内容は、予告なく変更する場合がありますので、ご了承ください。

はじめに

∎ 特長

モニター、レコーダーをワンパッケージ化

液晶モニター、ハードディスクレコーダー、SDメモリーカードスロット、フレームスイッチャーの機能をすべて内蔵しています。

液晶モニターでは接続されたカメラからの映像をフル画面または4分割で表示できます。 記録した画像はSDメモリーカードにコピーできます。

コンパクトデザイン 薄型で壁付が可能ですのでスペースをとりません。駐車場、小規模店舗、事務所などに最適です。

パン・チルト・ズームカメラ(PTZカメラ)の制御が可能 サムソン社製、エルモ社製のパン・チルト・ズームカメラ(PTZカメラ)を遠隔制御できます。

機械警備連動

警備セットの入力と連動して録画したり、異常やステータスを外部機器に通報できます。

■付属品

パッケージの中に次のものが入っていることをご確認ください。

・専用ACアダプター ・・・ 1個

本体側コード:約1.8m





・映像チャンネルカード・・・1枚



安全上のご注意

ご使用になる前にこの取扱説明書をよく読み、正しくお使いください。

この取扱説明書をお読みになった後は、いつでも見られるところへ大切に保管してください。 この取扱説明書では、本機器を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止 する為に、絵表示を用いております。その表示と意味は次のようになっています。





はじめに

作

設定

3

⚠警告

本機器を使用するときは、必ず警告、注意事項に従ってください。

電源コンセントを他の機器と共用使用はしないでください。他の機器とコンセントを共用する と異常発熱でコンセント部が発火するおそれがあります。

 \mathcal{S}

アースが接続されているか確認してください。アース接続がされないで万一、漏電した場合は 火災、感電のおそれがあります。アース接続されてないときは、販売店、設置業者、工事店に ご連絡ください。

設置、および配線工事は販売店、設置業者、工事店に依頼してください。

本機器の内部金属フレームは高温になっている場合がありますので、触れないでください。やけどなどのケガをする恐れがあります。

⚠注意	
油煙、湯気、湿気、ほこりなどが多いところ、振動が激しいところでは使わないでください。 水やほこりが入ったり、振動などで内部部品が損傷すると火災・感電の恐れがあります。	\bigcirc
使用中は、本機器の上に布などをかぶせないでください。熱で外装ケースが変形し内部が発熱 すると、火災・感電・故障の恐れがあります。	\bigcirc
直射日光のあたる場所などの高温になるところで使用・保管しないでください。 本機器外装が熱により変形することがあります。	\bigcirc
本機器は、機器の重みにより落下しないように、しっかりとした場所に堅固に取り付け、設置 してください。 本機器の落下によるけがの原因になります。	0
風呂等の湿気の著しく高い場所や、水に浸かる恐れのある場所、水中などには設置しないでください。またホースなどで直接水をかけないでください。火災、感電、機器破損の原因となります。	\bigcirc
本機器を設置するときはモニター部分を触らないでください。 強く押すと破損の原因になります。	接触 禁止
本機器の上に重いものを置いたり、乗ったりしないでください。重量で外装ケースが変形し、 内部部品が破損すると、火災・感電・故障の恐れがあります。	\bigcirc
ケーブルの着脱はコードの部分ではなく、プラグ部分を持ってください。電源コードを引っ 張って抜くと断線して発熱、発火の恐れがあります。	0
本機器が正常に機能しない場合に取扱説明書に記載されている対処を行っても回復しない場合 は、販売店、設置業者、工事店、または弊社にご連絡ください。取扱説明書に記載されている 以外のことをすると感電、ケガ、火災の恐れがあります。	0
電源の入切は取扱説明書の手順に従ってください。手順に従わないと、機器が壊れる恐れがあ ります。	0
電源電圧、周波数、容量などの規格を守ってください。本機器の規格、条件外で使用すると、 感電、火災、ケガの恐れがあります。 使用電圧 AC90-110V	0

	なります。次のような場所では使用。		
行っていていたか。		()	1-
らでなく、振動する不安定な場所	・薬品類のそば		
電気が発生する場所	 冷暖房器具のそば 		Ļ
こりや湿気の多い場所	・漏水の危険がある場所		8
温度+5~+40°、湿度25~80%の範囲を超える場所	・漏電の危険がある場所		
見射日光の当たる場所	・ 強い 磁界 か 発生 す る 場 所		
く気の周辺または熟気のこもる場所			
オ、テレビ、コードレス電話機などの近くで使用し	たり、同じコンセントに電源コードを		
もしないでください。本機器およびラジオ、テレビに	雑音が入ったり、正常に動作しなくな		
す。		-	
モニターの内部の液には、刺激性の物質が含まれて	います。万一、破損して液が流れ出し		
合は絶対に口に入れないでください。誤って口に入	れた場合は、流水で15分以上洗浄した		
すぐに医師に相談してください。皮膚に付着した場	合は、流水で15分以上洗浄してくださ		
			<u> </u>
『工事、配線工事を行う場合は、本機器の電源を切っ	ってから行ってください。		
			佔

設置場所について

- 次のような場所には取付けないでください。本機器の故障や誤動作の原因となります。
- ・換気扇や排気ダクトなど蒸気や油などのかかる場所。
- ・室内温度が0℃以下になる場所、エアコンなどの冷風が当たる場所には設置しないでください。
- ・テレビ、ラジオ、パソコン、無線機、磁石、スピーカなど強い磁界(磁気)を発生する機器の近くでは画像が乱れたり、記録が損なわれる場合があるため、極力それらの機器から本機器を離してください。

使用環境(結露発生等)について

・製品がさらされる環境によっては、製品の本体およびハードディスクドライブ機器など製品の内部機器に結露を発生する場合があります。
 結露が発生している状態で製品をご使用になりますと、製品が故障する場合があります。特に、ハードディスクドライブ機器については完全に動作しない場合や、動作しましてもその寿命を著しく短くすることがありますのでご注意下さい。

- ・結露が発生している場合のご使用については、製品の電源を入れてライブ状態のまま1時間程度待ってからご使用頂くことを推奨致します。
- ・また、製品が急激な温度変化にさらされる場合などの状況下におきましても、結露の場合と同じように製品の故障につ ながる場合がありますので、製品のご使用の条件につきましては十分注意して使用頂くことをお願います。

撮影について

- この商品は、映像の撮影をするもので、盗難防止装置ではありません。万一発生した盗難事故などによる損害について は責任を負いかねますのでご了承ください。
- ・必ず事前に試し撮りを行い、正常に記録されていることを確認してください。また、視野の設定ミスや使用上の操作ミス及び機器が正しく動作しなかったことによる損害や損失記録データの保証は致しかねますのでご了承ください。
- 本機器は、精密な電子部品で構成されておりますので、画像記録中に本機器に衝撃を与えると、画像ファイルが正常に 記録されないことがありますのでご注意ください。
- 液晶モニターは、非常に精密度の高い技術で作られておりますが、ごく少量の画素欠けや、まれに、黒や赤の点が現れたままになることがあります。これは故障ではありません。また、記録されている画像には影響ありません。
- 液晶モニターを長時間表示しないでください。残像や焼き付けの原因になることがあります。

ハードディスクドライブ (HDD) について

・ハードディスクドライブは消耗品です。

約20,000時間を目安に交換してください。(これは約20,000時間を保証しているものではありません。) 製品がさらされる環境や使用環境によってはハードディスクドライブの寿命を著しく短くすることがありますのでご注 意ください。

また、ハードディスクの故障による交換、定期メンテナンスによる交換を必要とするときは、販売店、設置業者・工事 店、または弊社にお問い合わせください。

・お客様によるハードディスクの交換により生じた不具合に関しては、いかなる場合も保証対象外となります。

ハードディスクエラー発生時の対処について

- ハードディスクにエラーが発生した場合、エラーメッセージを表示した後、約30秒経過すると自動的に再起動をかけて復旧処理を行います。復旧処理の設定は66^ペ-ジをご覧下さい。録画中の場合、この間の録画はできませんが、復旧後に自動的に録画を再開します。
- エラーメッセージ表示中および復旧処理中は、出力端子の設定が「エラー時」であれば、信号が出力されます。
- ・なお、1度で復旧しない場合は設定により1~5回まで復旧処理を行い、それでも回復しない時はエラーメッセージを出した状態で停止します。この場合は、至急販売店にご連絡ください。

5

作

婜

元

の他

放熱ファンについて

本機器内部に取り付けられている放熱ファンは消耗品です。

約30,000時間を目安に交換してください。(これは約30,000時間を保証しているものではありません。)

[注 意] ハードディスクドライブ、本機器内部の放熱ファンは、消耗品のため保証期間中であっても、有償修理対 象品となります。

お手入れについて

- 付着したホコリや汚れなどは乾いた布で軽くふき取ってください。
- 汚れが落ちにくい場合は薄めた中性洗剤をやわらかい布にしみこませ、軽くふき取ってください。
- ・ベンジンやシンナーなどの溶剤、中性以外の洗剤は使用しないでください。変形、変質、塗装のはがれなどの原因となります。
- ・化学ぞうきんをご使用の場合は、注意書きに従ってください。

商標について

- ・ S と は商標です。
- その他、本書に記載されている各種名称、会社名、商品名などは各社の商標または登録商標です。

●SDメモリーカードの取扱いについての注意事項



●SDメモリーカードの取扱いについてのお願い

取扱いについて

- ・SDメモリーカードを高温になるところや直射日光のあたるところ、電磁波や静電気の発生しやすいところに放置しない でください。SDメモリーカードの内容が破壊されたり、消失するおそれがあります。
- ・使用後は、必ずSDメモリーカードを取り出して、保管してください。
- ・SDメモリーカード裏の端子部にごみや水、異物などを付着させないでください。また手や金属などで触れないでください。
- ・ラベル貼り付け部には、専用ラベル以外は貼らないでください。ラベルを貼るときは、所定のラベル貼り付け部に貼ってください。はみ出さないようにご注意ください。
- ・SDメモリーカードは必ず正しい向きで入れてください。挿入方向を間違えて無理に差し込むとコネクタ部が破壊されて しまいます。

フォーマットについて

- ・SDメモリーカードを使用する前に、本機器でフォーマットしてください。フォーマットは「セットアップ」メニューの中の、「ディスク-SDフォーマット」で実行できます。
- ・一度本機器でフォーマットしたSDメモリーカードは、本機器から抜差しした後でもSDメモリーカードの容量一杯まで書 込みできます。
- ・容量一杯まで書込んだ場合は、PCでファイルを削除するかもう一度フォーマットし直すことで、さらに書込むことができます。その際SDメモリーカード内の保存データは全て失われますので、大事なデータはパソコン等に保存してください。

画像データについて

- ・不適切な取り扱いにより故障した結果、記録したデータが破壊されたり、消滅したりすることがあります。記録したデータの消滅による損害については、当社は一切の責任を負いかねますので、あらかじめご了承ください。
- ・「しばらくお待ちください」が表示されているときは絶対に、SDメモリーカードを取り出さないでください。データの 破壊および、故障の原因になります。
- ・大切なデータはバックアップを取っておくことをおすすめします。

SDメモリーカードの推奨品について

- 本機は補助記録媒体としてSDメモリーカード(miniSDカード)に対応しております。
- ・現在(2006年5月時点)市販されているもののうち、以下がご使用いただけます。 【推奨品】
 - 松下電器産業株式会社製 ~SDメモリーカード
 - SDメモリーカード RP-SD032BL1A (32MB) RP-SD064BL1A (64MB) RP-SD128BL1A (128MB) RP-SDH256N1A (256MB) RP-SDK512J1A (512MB) RP-SDK01GJ1A (1GB)
- ・また、下記の製品は当社で動作確認しています。
- 【動作確認品】

松下電器産業株式会社製	株式会社バッファロー製
~miniSDカード	~SDメモリーカード
RP-SS032BJ1K (32MB) RP-SS064BJ1K (64MB) RP-SS128BJ1K (128MB) RP-SS256BJ1K (256MB)	RSDC-S32M (32MB) RSDC-S64M (64MB) RSDC-S128M (128MB)

ライブ中および検索条件入力中のHDD動作について

ライブ中および検索条件入力中、一定時間何も操作しないとHDDが動作し始める場合があります。
 これは、HDDが安定した状態にあるかどうかを確認するための作業を行っている状態です。
 作業が終わらなくても他の動作は行えます。
 この作業は1日1回行われます。完全に終わる前に中断した場合、空き時間を見つけて継続実行します。

電源を切る際の注意

通常WT2000の電源を切る必要はありませんが、輸送時など必要な場合には以下の手順でHDDを停止させてから切るように してください。____

- (1) ライブに戻る。
- (2) 上下左右ボタンの上↑を押す。
- (3) 2秒以内に停止キーを押す。
- (4) 画面下部の表示が「HDD停止準備中」から「HDD停止」となり、しばらくして表示が消えるまで待つ。
- (5) 念のため、ディスクLEDが点滅していないことを確認する。
- (6) 電源を切る。
- この手順を経ずに(特にライブに戻らずに)電源を切った場合、最悪の場合HDDの記録内容が破壊されることがありますのでご注意ください。

目次

はじめに	2
安全上のご注意	3
目次	8

準備

1	各部0	D名称		10
	1-1	前面		10
	1-2	内部		11
	1–3	設置と接	ن.	13
		1-3-1	壁面への固定	13
		1-3-2	カメラとモニターの接続	15
		1-3-3	外部モニターの配線	15
		1-3-4	電源ケーブルの接続	16
		1-3-5	映像チャンネルカードの差し替え	16
	1-4	LED表示	のみかた	17
	1-5	液晶モニ	-ターのみかた	18
2	録画プ	「法と録回	■時間設定の説明	19
	2-1	監視状	態と録画時間設定	19
		2-1-1	ライブ状態から監視状態への切替方法	19
		2-1-2	監視開始遅延時間	19
		2-1-3	画面とLEDの表示	19
		2-1-4	録画時間設定	19
	2–2	録画の	種類	20
		2-2-1	パニック録画	20
		2-2-2	常時録画	20
		2-2-3	アラーム録画	20
		2-2-4	プリ録画	20

操作

3	カメラ	からの映像をライブ表示する 21
	3-1	チャンネルを指定して表示する 21
	3–2	分割表示する
	3–3	シーケンス表示をする 22
4	ライブ	表示中にPTZカメラを操作する 23
	4-1	PTZカメラに割り付けた各CHの位置に変える
	4–2	PTZカメラの向きや倍率を変える24
5	監視状	態に入り録画を開始する 25
6	再生す	ቆ 27
	6-1	チャンネルを指定して再生する 27
	6–2	4分割表示で再生する
	6-3	再生速度や方向を変える 29
	6-4	一時停止とコマ送り
	6-5	静止画をSDメモリーカードにコピーする
	6-6	しおりを付ける
	6-7	静止画を拡大する
7	検索し	て再生する
8	パスワ	ードについて
	8-1	パスワードの入力方法 37
	8-2	パスワード異常の復旧方法

	ľ			
	1	6	2	
		i	2	
	1	ï)	
Ì	ĺ	ĺ	1	
	k			

準

操 作

9

設定

9	設定変更				
	9-1	セットアップメニューの表示と終了 38			
	9–2	時計設定			
	9–3	カメラ設定			
	9–4	ライブ設定			
	9–5	パニック録画設定 43			
	9–6	モード1 (モード2)常時録画設定 43			
	9–7	モード1 (モード2) アラーム録画設定			
	9–8	モード1 (モード2) プリ録画設定 46			
	9–9	録画・保守時間設定 47			
	9–10	入力端子設定			
	9-11	出力端子設定			
	9-12	名称設定			
	9-13	システム設定 59			
	9-14	ディスク管理			
	9-15	その他の操作			

その他

10 こんなときは(トラブルシューティング)	75
11 仕様	79
■仕様	79
■セットアップ設定チェック表	80
■警告エラーの種類	88
■致命的エラーの種類	88
■常時録画モードでの最小録画時間表(日数+時間)	90
■外形寸法図	92
保証書	94

各部の名称

一前面



①液晶モニター

カメラからの映像を表示します。また、記録された画 像や各種設定画面を表示します。

②チャンネル選択ボタン

液晶モニターに映像を表示したいカメラを選択すると きに使用します。

③画面分割ボタン

カメラ4チャンネル分の映像を液晶モニターに分割し て表示します。

④ジョグダイアル

再生モードで、ジョグダイヤルを回すと、高速/低速 で画像を正転/巻き戻しできます。一時停止モード で、ジョグダイヤルを回すと、1コマずつ画像を正転 /巻き戻しできます。

メニューモードでジョグダイヤルを回すと、カーソル を移動します。PTZカメラ操作モードでジョグダイア ルを回すと、ズームイン・ズームアウトができます。

⑤コピーボタン

画像再生時の一時停止中に、このキーを押すと、静止 画像をSDメモリーカード内にコピーします。

⑥SDメモリーカードスロット

SDメモリーカードを挿入します。ラベルを上向きに してください。

⑦検索ボタン

このキーを押すと、検索再生メニューに移ります。

⑧明るさ調整ボリューム 液晶モニターの明るさを調整します。

⑨カラー調整ボリューム

液晶モニターの色の濃さを調整します。

10LCDスイッチ

このスイッチを押すと、液晶モニターの表示をON/ OFFできます。

①前面映像出力端子(RCAコネクタ)

テレビモニターやビデオデッキなどほかの機器に映像 を出力するときに使用します。本機器の液晶モニター とまったく同じ内容を出力します。ライブ表示、再 生、セットアップメニューなどすべての内容がそのま ま出力されます。

⑩再生/一時停止ボタン

1回押すと記録された画像を再生します。再生中にも う1回押すと一時停止します。

13録画ボタン

液晶モニターに表示されている映像の録画を開始しま す。

⑭停止ボタン

録画と再生を停止します。

⑮上下左右ボタン

メニューモードで押すとカーソルを移動します。また 数値を変更します。 PTZカメラ操作モードで押すと、パン・チルトの角度 調整ができます。

16決定ボタン

メニュー画面で選択している項目を確定します。

⑪メニューボタン

⑦と16のボタンを2つ同時に押すと、セットアップメ ニューに移ります。



ロックボタンを押しながら本体上部を手前に開き、端子カバーを取り外すと、内部に配線端子があります。



[注意]本体上部は閉じた状態から約95°まで起こすことができますが、約95°以上の角度に起こしたり、本体上 部自体に無理な力を掛けないでください。本体の破損の原因となりますのでご注意ください。



① 入力端子

外部からの入力信号線を接続する端子です。 入力の種類としては、アラーム入力/パニック入力/警 戒入力/分リセット入力/秒リセット入力/マルチ入力が あります。詳しくは50ページの「9-10入力端子設定」 をご覧ください。

アラーム入力

センサーなどのアラーム信号を入力として受け付け ます。

パニック入力

ライブ/録画/再生/検索モード時に、パニック入力 として設定された入力端子にパニック入力信号が入 ると、あらかじめ設定されたパニック録画パターン で録画します。

警戒入力

ライブ/録画/再生/検索モード時に、警戒入力とし て設定された入力端子に警戒入力信号が入ると、強 制的に監視状態に入ります。

パニック録画中はこの警戒入力は受け付けません。

分リセット入力

設定/ライブ/録画/再生/検索モード時に、分リセット入力として設定された入力端子に分リセット入力 信号が入ると、強制的に00分00秒に時計がリセット されます。30分未満の場合は切り捨て、30分以上の 場合は切り上げされます

秒リセット入力

設定/ライブ/録画/再生/検索モード時に、秒リセッ ト入力として設定された入力端子に秒リセット入力 信号が入ると、強制的に00秒に時計がリセットされ ます。30秒未満の場合は切り捨て、30秒以上の場合 は切り上げされます

マルチ入力

マルチ入力として設定された入力端子にマルチ入力 が入ると、

マルチ設定がされている全てのチャンネルでアラー ム録画を行います。

画面切替

この信号が入る度に表示するCHと画面モードを切り 替えます。

② 汎用出力端子

外部への出力信号線を接続する端子です。詳しくは53 ページの「9-11 出力端子設定」をご覧ください。

③ アラーム出力端子

アラーム入力が入ったときに、この端子からアラーム
 信号を出力します。(アラーム入力の終了直後約2秒
 間出力します)
 N. 0. -COMまたはN. C. -COMを選択できます。
 N. 0. -COM・・・ a接点出力端子(N. 0. 端子とCOM 端子に接続したとき)
 N. C. -COM・・・ b接点出力端子(N. C. 端子とCOM 端子に接続したとき)

④ RS-485端子 PTZカメラをコントロールするときに接続します。

(5) モニター1映像出力端子 (RCA端子)

モニターへの映像出力端子です。 設定/ライブ/録画/再生/検索モードのすべての映像、 文字情報をモニターに表示しますので、通常の監視用 としてお使いください。 文字情報は消去することもできます。(詳しくは21 ページ「●画面の文字を消す」をご覧ください)

モニター2映像出力端子(RCA端子) モニターへの映像出力端子です。 モニター1と同様にすべての映像、文字情報を表示し たり、ライブ表示のみの映像をモニターに表示するな ど、設定を選択することができます。(詳しくは62 ページ「●モニター2の設定」をご覧ください)

6 チャンネル1映像入力端子(BNC端子)

コンポジット信号の映像入力端子です。監視カメラか らの画像を入力します。

チャンネル2映像入力端子(BNC端子) チャンネル1と同様です。

チャンネル3映像入力端子(BNC端子) チャンネル1と同様です。

チャンネル4映像入力端子(BNC端子) チャンネル1と同様です。

1日31 設置と接続

1-3-1 壁面への固定



1 取付プレートを壁面にネジで固定します。 下記のネジの取付ピッチ図を参照してください。



ネジの取付ピッチ図

- 注意 壁面への取付の際は、壁面に対して付属のネジでしっかりと固定してください。不十分な取付ですと、本体の落下による破損、及び周囲の人が傷害を負う可能性がありますので注意してください。
 注意 本体は垂直の壁面に取り付けるか、水平の な 知などのとに置いてご使用ください。
 - 台・机などの上に置いてご使用ください。
 下記の値を超えるような斜め角度の取付・設置はハードディスク故障の原因となりますので絶対におやめください。
 水平角度(卓上設置):0±5°(前後左右)
 垂直角度(壁面設置):90±5°(前後左右)
 水平方向(卓上設置)の場合、本体前面(液晶モニター、操作スイッチのある面)が上を向くように設置してください。
 垂直方向(壁面設置)の場合、液晶モニターが上側に位置するように設置してください。
- 2 本体内部の端子カバーを取り外します。



備











- **3**本体の上部を起こしてから、本体背面の凹部と取付 プレートの凸部をかみ合わせます。
- メモ本体を壁面に取り付ける時は、天面との間に20mm程度のクリアランスを確保してください。
 特に本体を設置した後、他の機器を本体の上方にクリアランスなく設置されますと、本体の取り外しができなくなりますのでご注意ください。
- 注 意 本体上部は閉じた状態から約95°まで起こす ことができますが、約95°以上の角度に起こ したり、本体上部自体に無理な力を掛けない でください。本体の破損の原因となりますの でご注意ください。

4 本体を取付プレートにネジで固定します。

5 配線が完了したら、本体上部を閉めます。

はじめに

準備

操作

設 定

1-3-2 カメラとモニターの接続







1-3-3 外部モニターの配線



- 1 チャンネル1~4にカメラからの出力端子を差し込み ます。必要によりケーブルキャップ(6箇所)を取り 外してください。
- 注意 本体上部は閉じた状態から約95°まで起こす ことができますが、約95°以上の角度に起こ したり、本体上部自体に無理な力を掛けない でください。本体の破損の原因となりますの でご注意ください。
- 2 必要により、モニターを接続してください。 ・映像出力1は、本体の液晶モニターとまったく同じ 内容を出力します。ライブ表示、再生、セット アップメニューなどすべての内容がそのまま出力 されます。
 - ・映像出力2は設定により、以下の表示方法を選択で きます。
 - 1. モニター1と同様に設定/ライブ/録画/再生/ 検索モードのすべての映像、文字情報をモニ ターに表示
 - 2. ライブ表示のみの映像をモニターに表示
 - 3. ライブ/録画モードの映像、文字情報をモニ ターに表示
- 3 端子カバーを取り付けます。

1 前面映像出力端子にビデオケーブルを差し込み、テレビモニターなど外部モニターと接続します。この端子は上記映像出力端子(映像出力1)と同じ機能です。



- 1 固定ネジを緩めて、カバーをスライドして外します。
- 2 ケーブルを出す方向に応じて、下側か右側のケーブ ルキャップを取り外してください。または背面側に ケーブルを通してください。
- 3 電源ケーブルを接続します。
- 4 電源ケーブルを抜け止めに通します。

メモ 電源ケーブルに余裕がある場合は、束ねて空 きスペースに収納します。

- 5 電源が投入されます。最初は液晶モニターにOptexロ ゴとソフトウェアバージョン、搭載されているハー ドディスクの容量が表示されます。 起動すると自動的にライブ表示モードになり、画面 右上に「ライブ」と表示されます。 前回電源オフの時に表示していたチャンネルのライ ブ映像が表示されます。
 - メモ本体を壁面に取り付ける時は、底面との間に カバー固定ネジにドライバーが入る程度のク リアランスを確保してください。 特に本体を設置した後、他の機器を本体の下 方にクリアランスなく設置されますと、カ バーの取り外しができなくなりますのでご注 意ください。

1-3-5 映像チャンネルカードの差し替え



- 1 チャンネル1~4にどこのカメラが接続されているか を、文字で表示できます。
- 2 付属品として同梱されております映像チャンネル カードに記入し、図のように差し込んでください。





①カメラCH

- セットアップメニュー/カメラ設定で固定カメ ラかPTZカメラに設定されているカメラCHのLED は緑色に点灯します。
- またフル画面表示されているカメラCHのLEDは 緑色に点滅します。
- セットアップメニュー/カメラ信号無時処理で エラーに設定し、カメラ信号なしエラーが発生 したカメラCHのLEDは橙色に点滅します。 カメラなしで設定されたカメラCHのLEDは点灯
- しませ
- \mathcal{h}_{\circ}
- 2録画
 - 録画及び監視状態の時は赤色に点灯し、監視開 始遅延時間中は、赤色に点滅します。
- ③電源
 - 電源が入っているとき、緑色に点灯します。

- ④通信
 - 外部機器との通信をしているとき、緑色に点灯 します。

この機能は、現在使用できません。

⑤ディスク
 内蔵ハードディスクが動作しているとき、緑色
 に点滅します。

⑥アラームメモリ

アラームによる画像記録があったとき、橙色に 点滅します。一旦、監視状態を停止し、再び監 視状態に入ると消灯します。

⑦異常

本体に異常が発生したとき、赤色に点滅しま す。



フル画面



4分割画面

	イ にんき 111
	ーテャンネル1 チャンネル1のカメラの映像を表示します。
CH1 187	- チャンネル2
	チャンネル2のカメラの映像を表示します。
	エ
	ーチャンネル3
	チャンネル3のカメラの映像を表示します。
CH3 1/73 CH4 1/74	— チャンネル4
	チャンネル4のカメラの映像を表示します。
WT-2000	
2004/01/03 15:14:53	※モード、本体名称、日付・時刻はフル画面と同様です。
	※チャンネル名称は4分割画面では表示されません。カメラ番号が表示されます。
	※PTZカメラが接続されているチャンネルで、複数のチャンネルが割り付けされて
	いる場合、チャンネル番号が小さい順にシーケンス表示します。(ただし、シー
	ケンス表示するためには、セットアップメニューーライブ設定一切替間隔の設定
	- ※1八剰両去主ニ非能スマニ /1 もがちょちしきけ スのチャンウルがつル両去

そのチャンネルがフル画面 ※4分割画面表示状態でアラーム入力があったときは、そのチャンネルがフル画面 表示されます。(ただし、ライブ設定の画面保持時間が「なし」以外に設定され ているチャンネルに限ります。詳しくは42ページ「9-4 ライブ設定」をご覧く ださい。)

再生画面



録画方法と録画時間設定の説明

2-1 監視状態と録画時間設定

本体は監視状態で、設定された録画時間になると自動的に録画動作を開始します。

2-1-1 ライブ状態から監視状態への切替方法

ライブ状態から監視状態へは、次の2通りの方法で切替ができます。

① 「録画」ボタンを押す

2

- 「入力端子」に「警戒」入力がある
- メモ・キースイッチや警備システムと連動させてライブ状態と監視状態の切替を行うときに、「警戒」入力を 利用します。
 - 「パニック録画」はライブ状態、監視状態に関わらず、いつでも録画動作をします。

Ⅲ▶ 「9-10 入力端子設定」P50

2-1-2 監視開始遅延時間

監視開始遅延時間が設定されている場合、2-1-1の監視状態への切替を行っても、すぐには監視状態に入りません。 画面上に監視状態の開始時間が表示され、その時間になると監視状態へ自動的に変わります。

★ モ 監視切替操作をした人自身が、監視区域から退出する余裕時間を与えるものです。

III 「9-13 システム設定」●監視開始遅延時間の設定 P59

2-1-3 画面とLEDの表示

ライブ状態から監視状態へ切替わったとき、次のように表示が変化します。

- ① 画面右上の「ライブ」表示が、「録画」または「タイマー」の表示に変わります。
- ② 「録画」LEDが赤色に点灯します。 その時間が「録画時間設定」で決められた録画時間であれば、直ちに「録画」を開始します。監視状態であれば「タイマー」が表示されます。

■● 「9-9 録画・保守時間設定」P47

メモ・「タイマー」の表示が出ているときは、監視状態ですから、「常時録画」「アラーム録画」「プリ録 画」を行いません。設定された録画時間になると、自動的に「常時録画」、アラーム入力があれば「ア ラーム録画」「プリ録画」を開始します。

・セットアップメニュー/パニック録画でパニック設定をしていればライブ状態および監視状態でも、 「パニック録画」動作は行います。

2-1-4 録画時間設定

曜日、時間に応じて2種類の録画モード(モード1、モード2)に切り替わるように設定することができます。モード1、モード2のいずれかに設定していない時間帯では、監視状態に切り替えても「常時録画」「アラーム録画」は行われず、「タイマー」という表示とともに監視状態になります。

Ⅲ▶ 「9-9 録画・保守時間設定」P47

はじめに

淮

慵

퉑

作

設

〒

の他

2-2 録画の種類

録画には「パニック録画」「常時録画」「アラーム録画」の3種類があります。「アラーム録画」および「パニック録 画」には、アラームおよびパニック入力直前の画像を録画する「プリ録画」を付加することもできます。

メモ「常時録画」「アラーム録画」は、2-1の監視状態で「録画時間設定」の時間内のみ働きます。 ニック録画」は、ライブ状態および監視状態に関わらず、入力端子に「パニック」入力があったときはい つでも働きます。 録画設定時間以外で緊急の録画が必要と想定される場合は、パニック録画の設定をお奨めします。

2-2-1 パニック録画

入力端子にパニック入力があった場合、自動的に録画します。 ライブ状態や監視状態に関わらず、いつでも録画します。

Ⅲ▶ 「9-5 パニック録画設定」P43

2-2-2 常時録画

アラームやその他の入力の有無に関わらず、一定の速度と画質で録画し続けます。 録画速度と画質はチャンネルごとにセットアップメニューで設定します。

メモ 録画時間の設定で曜日、時間によって2種類の組合せを選択することができます。その2種類の組合せを モード1、モード2と呼んでいます。

Ⅲ▶ 「9-6 モード1(モード2)常時録画設定」P43

2-2-3 アラーム録画

入力端子にセンサーからのアラーム入力があった場合、自動的に録画します。 録画速度と画質、アラームが起こってからの録画時間(ポスト時間)などは、チャンネルごとにセットアップメニュー で設定します。常時録画とは異なる設定も可能です。

Ⅲ▶ 「9-7 モード1(モード2)アラーム録画設定」P44~45

2-2-4 プリ録画

アラームおよびパニックが起こる直前の画像を録画します。録画速度と画質、録画枚数はチャンネルごとにセットアップメニューで設定します。「アラーム録画」および「パニック録画」とは異なる設定も可能です。

Ⅲ▶ 「9-8 モード1(モード2)プリ録画設定」P46

メモ パニック録画に付加するプリ録画画像は、録画状態でパニック入力があった時のみ付加されます。 ライブ状態および監視状態で発生したパニックには、プリ録画は付加しません。

3 カメラからの映像をライブ表示する

● チャンネルを指定して表示する



3-

1~4のチャンネル選択ボタンをひとつ押します。

そのチャンネルに該当するカメラからの映像がモニ ターに表示されます。

また、押したチャンネル選択ボタンのLEDが緑色に点滅します。

- メモ・映像が暗いときやはっきりしないときは、
 モニターの明るさや色の濃さを変えてください。
 - カメラが接続されていないチャンネルは、
 映像が映りません。画面は黒い状態です。
 - 接続されていたカメラからの映像が途切れた場合は、モニターに"カメラ信号なし"とエラーメッセージが表示され、アラームが鳴ります。ただし、セットアップメニューのカメラ設定で「カメラ信号なし時処理」が「無視」になっているときは、エラー表示されません。
 - 不要な消耗を避けるため、液晶モニターを 使用しないときはLCDスイッチをOFFにして ください。
 - 液晶モニターを長時間表示しないでください。残像や焼き付けの原因になることがあります。

●PTZカメラを接続している時



PTZカメラを接続しているときは、チャンネル選択ボ タンを押すことでチャンネルの表示を切り替えるこ とができます。

PTZカメラに割り付けたCHを下記のチャネル番号切り 替え表に対応するチャンネル選択ボタンを押すこと でフル画面表示ができます。

チャンネル番号切り替え表

チャンネル5 ↔ チャンネル1:チャンネル選択ボタン1 により切り替え チャンネル6 ↔ チャンネル2:チャンネル選択ボタン2 により切り替え チャンネル7 ↔ チャンネル3:チャンネル選択ボタン3 により切り替え チャンネル8 ↔ チャンネル4:チャンネル選択ボタン4 により切り替え

●画面の文字を消す



決定ボタンを3秒以上押し続けると、画面の日付、 チャンネル、カメラ名称などの全ての文字が消えま す。

もう一度決定ボタンを3秒以上押し続けると、元の表 示に戻ります。 作

3-2 分割表示する



ひとつのカメラからの映像が表示されているとき に、画面分割ボタンを押します。

モニターが4分割され、チャンネル1~4のカメラからの映像が表示されます。

PTZカメラが接続されている時

セットアップメニューのライブ設定で切り替え間隔 を設定していれば、設定された時間ごとにPTZカメラ に割り付けしたチャンネルを画面分割上の接続チャ ンネルに、PTZカメラ設定CHの番号が小さい順に表示 していきます。

メモ ライブ設定のアラーム動作時の画面保持時間を 「なし」以外の値に設定したチャンネルにア ラーム入力が入ると、自動的にそのチャンネル に切り替わり、あらかじめ設定した保持時間だ けそのチャンネルの表示を保持します。その 後、4分割画面に戻ります。

3-3 シーケンス表示をする



4 ライブ表示中にPTZカメラを操作する

ライブ表示中に、接続されているPTZカメラを操作します。 あらかじめチャンネルに割り付けられている位置にカメラを向けることができます。 また、映像を見ながらカメラの向きを任意に変えることができます。



■ PTZカメラに割り付けた各CHの位置に変える



- 1 PTZカメラが接続されている場合にPTZカメラに接続 されているチャンネル選択ボタンを3秒以上押し続け ると、PTZカメラ操作モードに変わります。
- メ モ 利用者パスワードが設定されているときは、 利用者パスワードを入力してください。 Ⅲ▶ 「8 パスワードについて」P37

III 「●パスワードの設定」P69

- 決定ボタンを押します。
 PTZ CH移動ポップアップが表示されます。
 - メモ PTZカメラ操作モードから何か項目を選択する ことにより、新たなメニュー画面が現れま す。このメニュー画面をポップアップと呼び ます。
- **3** 「移動可」になっているチャンネルから、表示する チャンネルを選び、決定ボタンを押します。

カメラの向きなどがチャンネルに設定されている状態に変わります。

4 終了するときは停止ボタンもしくは検索ボタンを押します。カメラの状態はそのままで、PTZカメラ操作モードを終了します。





操

作

はじめに

PTZカメラの向きや倍率を変える

- 4-2
 - ▼ モ ここではライブ表示中の操作を説明します。PTZカメラの向きを変更しても録画はできません。録画をした いときは、セットアップメニューのカメラ設定でPTZカメラにチャンネルを割り付け、各録画設定を行って ください。



チルト方向角度調整





1 PTZカメラが接続されている場合にPTZカメラ接続の チャンネル選択ボタンを3秒以上押し続けると、PTZ カメラ操作モードに変わります。

メモ 利用者パスワードが設定されているときは、利 用者パスワードを入力してください。

III 「8 パスワードについて」P37 III 「●パスワードの設定」P69

カメラ側の設定内容を変更する場合にはチャンネル 選択ボタン1を押します。ここでの操作はPTZカメラ の取扱説明書を参照ください。チャンネル選択ボタ ン1をもう一度押すと操作キーメニューに戻ります。

2 上下左右ボタンを押すと、カメラの方向や角度が変 化します。

上や下に向かって押すと、カメラをチルト方向に操 作できます。

左や右に向かって押すと、カメラをパン方向に操作 できます。

上下左右ボタンを押したときのカメラの移動速度を 変えるときは、チャンネル選択ボタン3を押します。 押すたびに「中速動作」→「高速動作」→「低速動 作」の順に変わります。

- メモ 操作メニューがあるため見えにくい場合は、 チャンネル選択ボタン4を押すと、操作キーメ ニューを非表示にできます。再度チャンネル 選択ボタン4を押すと操作キーメニューの表示 が戻ります。
- 3 ジョグダイアルをまわすと、拡大縮小ができます。 時計回りで、ズームインします。 反時計回り、ズームアウトします。
- 4 焦点位置を前後させるときは、コピーボタンを押し てジョグダイアルの機能を「焦点」に変えてから、 ジョグダイアルをまわします。 時計回りで、近くに焦点を移動します。 反時計回りで、遠くに焦点を移動します。
- 5 絞りを調整するときは、コピーボタンを押してジョ グダイアルの機能を「絞り」に変えてから、ジョグ ダイアルをまわします。 時計回りで、絞りを閉じます。 反時計回りで、絞りを開きます。
- 6 オートフォーカスとオートアイリスを行うときは、 チャンネル選択ボタン2を押します。
- 7 終了するときは、停止ボタンもしくは検索ボタンを 押します。

5

監視状態に入り録画を開始する

監視状態から各種録画を開始します。



1 録画ボタンを押すと監視状態に入ります。録画時間 設定により次のいずれかの表示になります。 「録画」 録画時間設定が「ON」の時間帯であれば すぐに録画状態となり、常時録画またはセットアッ プメニューでアラーム録画設定を行いかつアラーム 入力があれば、アラーム録画を開始します。 「タイマー」 録画時間設定が「OFF」の時間帯であ れば、監想状態をなります。

れば、監視状態となります。録画時間になるまでは 常時録画もアラーム録画も開始しません。

画面右上に録画中は「録画」、監視状態では「タイマー」と表示されます。

録画中および監視状態では録画のLEDが赤色に点灯します。

メモ・セットアップメニューで録画時間設定がオ フになっていたり、モード1常時録画、モー ド2常時録画の設定がオフになっているとき は、録画ボタンを押しても録画できませ ん。設定を確認してください。

■● 「モード1(モード2)常時録画設定」 P43

 ・録画中にパニック入力があると、パニック 録画を優先して実行します。パニック入力 端子の配線とパニック録画の設定が必要で す。同様に、アラーム入力があると、ア ラーム録画を優先して実行します。アラー ム入力端子の配線とモード1(モード2)ア ラーム録画の設定が必要です。

・「常時録画」「アラーム録画」は、2-1の監 視状態で「録画時間設定」の時間内のみ働 きます。

「パニック録画」は、ライブ状態および監視 状態に関わらず、入力端子に「パニック」入 力があったときはいつでも働きます。 録画設定時間以外で緊急の録画が必要と想 定される場合は、パニック録画の設定をお 奨めします。

- 2 停止ボタンを押して監視状態を停止します。このとき録画中であれば録画を停止します。 画面右上に「ライブ」と表示され、ライブ表示モードに戻ります。 録画モードでは、他のボタンも使用できます。 (例:チャンネル選択ボタン、画像分割ボタンなど)
 - メモ ハードディスクがいっぱいになると、録画は 自動的に停止するか、またはハードディスク の設定によってはハードディスクの記録内容 を最初から上書きします。
 セットアップメニューでHDD利用率を表示する 設定になっているときは、録画中は画面右下 に「HDD ■%利用中」と表示されます。
 ■には利用率の数値が入ります。
 ■には利用率が90%以上になると、「HDD ■%利 用中」の表示が反転します。
 また、上書なし設定の時は100%になると、エ ラーメッセージが表示されます。

はじめに

操

作

25

その他

×	Ŧ	停止ボタンを押してもハードディスクへの
		データ書込みに時間がかかり、すぐに「ライ
		ブ」状態へ戻らない場合があります。
		約10秒間で「ライブ」状態に戻りますので、
		しばらく待ってから次の操作を行ってくださ
		\mathcal{V}_{2}

●監視開始遅延時間が設定されている場合



セットアップメニューのシステムで監視開始遅延時 間が設定されている場合は、その時間が過ぎてから 監視を開始します。

このとき、上記手順1. で録画ボタンを押すと、待機 中を示すメッセージが表示され、録画のLEDが赤色に 点滅します。

設定された監視開始遅延時間が過ぎると、メッセージは消去され、監視を開始します。

メモ 監視開始遅延時間を待たずにすぐに監視を開始する場合は、メッセージ表示中にもう一度録画ボタンを押してください。メッセージを消去して監視を開始します。



6-2 4分割表示で再生する



- 1 画面分割ボタンを押します。 4分割表示に変わります。
- 2 録画や設定を行っていないことを確認し、再生/-時停止ボタンを押します。 チャンネル1~4のカメラからの映像でセットアップ メニュー/システム/自動再生位置で設定した録画位 置から再生されます。

PTZカメラで複数のチャンネルを設定し、録画した場 合、画面分割上のPTZ接続CHに設定された複数のチャ ンネルが順に再生されていきます。

3 停止するときは、停止ボタンを押します。 画面右上に「ライブ」と表示され、ライブ表示モー ドに戻ります。



時計回り

再生速度





高速再生 .

- 1 早送りをするときは、再生中にジョグダイアルを時 計回りに1ステップ回します。 再生速度が速くなります。 引き続き時計回りに回すとさらに速くなります。画 面上の再生速度の数値は図のように大きくなりま す。
- 2 スロー再生をするときは、再生中にジョグダイアル を反時計回りに1ステップ回します。 再生速度が遅くなります。 引き続き反時計回りに回すとさらに遅くなります。 画面上の再生速度の数値は図のように小さくなりま す。
- 3 逆方向で再生するときは、スロー再生からさらに ジョグダイアルを反時計回りに回します。 標準速度の順再生から逆再生(<00001)になり、さ らに高速の逆再生に変ります。

嗀 定

その他

操

作

はじめに



00001>

∢00001 ∢00008 ∢00015 <00030

< 00060 ∢00120 <00300 <00600 ∢01200

< 03000

6-4 一時停止とコマ送り



- 1 再生中に、もう一度再生/一時停止ボタンを押す と、再生画像を一時停止します。再生速度は 「00000」と表示されます。
- 2 一時停止中にジョグダイアルを回すと、コマ送りが できます。 時計回りにまわすと、1コマ後の静止画像を表示し、 回すたびに次のコマを表示します。 反時計回りに回すと、1コマ前の静止画像を表示し、 回すたびに前のコマを表示します。 ジョグダイヤルを速く回すと、コマ送り速度は速く なります。

29

6-5 静止画をSDメモリーカードにコピーする

再生画像の中に残しておきたい画像があったときは、静止画としてSDメモリーカードにコピーします。 前面のSDメモリーカードスロットにSDメモリーカードを奥まで挿入してください。 取り出すときは、コピーが終了したことを確認してから、SDメモリーカードを抜き取ってください。



●表示画像のコピー





SDメモリーカードを挿入する場合、挿入の方向が正確であることを確かめてください。 SDメモリーカードのラベル部を上にしてSDメモリーカードスロットに差し込みます。

- 注意 本機ではSDメモリーカードのライトプロテク トのロック(LOCK)は機能しません(コピー します)。
- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- **2** 再生中に再生/一時停止ボタンを押して一時停止します。
- **3** ジョグダイアルを回して、コピーする静止画を選択します。
- **4** コピーする静止画が表示された状態で、コピーボタンを押します。再生中メニューが表示されます。

メモ 再生中メニューはもう一度コピーボタンを押 すか、検索ボタンもしくは停止ボタンを押す と消去されます。

5 「表示画像→SDコピー」を選択して決定ボタンを押 します。

表示している静止画がSDメモリーカードにコピーされます。コピー中はメッセージが表示されます。「処理が終了しました」とポップアップ表示がされたら決定ボタンを押します。コピーの終了です。

- メモ・静止画は1枚ずつコピーできます。コピーされたファイルはWavelet形式のファイルで保存されますので、専用の閲覧ソフトにて画像ファイルを閲覧してください。
 - ・重要な画像などに「しおり」をつけておけ ば、後で検索する時の目印として便利で す。
 - 下記の表はSDメモリーカードの容量別の、 記録可能枚数の参考値です。
 実際に記録された画像データの容量により、記録可能枚数は前後することがありますので、目安としてご利用ください。

				単	位:約枚
画質 SD/モリー カードの容量	低	標準	中高	高	超高
32MB	1,800	1, 500	1, 250	1,000	900
64MB	3,600	3,000	2, 500	2,000	1,800
128MB	7, 200	6,000	5,000	4,000	3, 600
256MB	14, 400	12,000	10,000	8,000	7, 200
512MB	28, 800	24,000	20, 000	16,000	14, 400
1 GB	57,600	48,000	40,000	32,000	28,800









- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- **2** 再生中に再生/一時停止ボタンを押して一時停止します。
- **3** ジョグダイアルを回して、コピーするイベント内の 静止画を選択します。
- 4 コピーするイベント内の静止画が表示された状態 で、コピーボタンを押します。再生中メニューが表 示されます。

メモ 再生中メニューはもう一度コピーボタンを押 すか、検索ボタンもしくは停止ボタンを押す と消去されます。

5 「イベント→SDコピー」を選択して決定ボタンを押します。

選択されたイベント内の静止画がSDメモリーカード にコピーされます。「処理が終了しました」とポップ アップ表示がされたら決定ボタンを押します。 コピーの終了です。

- メモ・SDメモリーカードへのコピー時間が約2分以 上かかる場合は、目安のコピー時間が表示 されます。
 - SDメモリーカードへのコピー中にコピーを 中断する場合は、検索ボタンもしくは停止 ボタンを押します。SDメモリーカードへは 中断した時点までの静止画がコピーされま す。
 - コピーする静止画の容量に対して、SDメモリーカードの残り容量が不足する場合、画面にメッセージが表示されます。
 中断する場合は、検索ボタンもしくは停止
 - 中断する場合は、検系小グンもしくは停止 ボタンを押します。
 - SDメモリーカードがフルになるまでコピー する場合は、決定ボタンを押します。フル になった時点で別のSDメモリーカードに交 換するメッセージが現れますので、別のSD メモリーカードに交換し、決定ボタンを押 してください。







CH1 カメラ1	再生			
	警告:8401————————————————————————————————————			
この ち	Dの残り容量では			
▋┃┃画像データ全体は入り切りません。				
┃ 中断は[検索]を押してください。 ↓				
分割出力は[決定]を押してください。				
SD空容量:872Kバイト				
■像合計サイズ:5Mバイト/300枚				
L[決定]または[検索]を押してください。」				
	_// しおりON			
2003/12/25 14	4::41 再生ズーム			

- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- 2 再生中に再生/一時停止ボタンを押して一時停止し ます。
- **3** ジョグダイアルを回して、コピーを開始する静止画 を選択します。
- 4 コピーを開始する静止画が表示された状態で、コ ピーボタンを押します。再生中メニューが表示され ます。

メモ 再生中メニューはもう一度コピーボタンを押 すか、検索ボタンもしくは停止ボタンを押す と消去されます。

- 5「時間指定→SDコピー」を選択して決定ボタンを押します。
 時間指定ポップアップが表示されます。
- **6** ジョグダイアルを回して、コピーする範囲の時間を 指定し、決定ボタンを押します。

時間指定された範囲の静止画がSDメモリーカードに コピーされます。メッセージが消えたら、コピー終 了です。

- メモ・SDメモリーカードへのコピー時間が約2分以 上かかる場合は、目安のコピー時間が表示 されます。
 - SDメモリーカードへのコピー中にコピーを 中断する場合は、検索ボタンもしくは停止 ボタンを押します。SDメモリーカードへは 中断した時点までの静止画がコピーされま す。
 - コピーする静止画の容量に対して、SDメモリーカードの残り容量が不足する場合、画面にメッセージが表示されます。
 中断する場合は、検索ボタンもしくは停止ボタンを押します。
 SDメモリーカードがフルになるまでコピーする場合は、決定ボタンを押します。フルになった時点で別のSDメモリーカードに交換するメッセージが現れますので、別のSDメモリーカードに交換し、決定ボタンを押

してください。

6-6 しおりを付ける

再生画像の中に検索に使うしおりをつけることができます。



- Ⅲ▶ 「7 検索して再生する」P34
 - 1 再生中に再生/一時停止ボタンを押して一時停止し ます。
 - 2 コピーボタンを押します。再生中メニューが表示さ れます。
 - **3**「しおりON」を選択して決定ボタンを押します。

チャンネル表示の下に「しおり」の文字が追加され ます。再生中メニューは消去されます。

しおりONのときは、再生中メニューの表示が「しお りOFF」に変わり、選択して決定ボタンを押すとし おりを消すことができます。

メモ 分割画面表示のときには一括でしおりをつけ ることができます。



6-7 静止画を拡大する

再生画像を拡大して表示できます。





- 1 再生中に再生/一時停止ボタンを押して一時停止し ます。
- 2 コピーボタンを押します。再生中メニューが表示さ れます。
- 3 「再生ズーム」を選択して決定ボタンを押します。

表示中の静止画の中央を2倍に拡大して表示します。 画面には拡大中の操作キーメニューの案内が表示さ れます。

- 4 上下左右ボタンを各方向に押すと、表示範囲を移動 します。
- 5 チャンネル選択ボタン3を押すと、拡大範囲が初期位 置に戻ります。
- 6 チャンネル選択ボタン4を押すと、操作キーメニュー の案内表示を消します。 再度チャンネル選択ボタン4を押すと元の表示に戻り ます。
- 7 決定ボタン・停止ボタン・検索ボタンのいずれかを 押すと、拡大表示を終了し、再生中メニューに戻り ます。

検索して再生する

録画された画像は日付、時刻、チャンネル、イベント種類を指定して検索できます。



[検索モード] 「チャンネル ┐ ┌イベント┐ 2004/01/03 15:27 -2 全イベント
← 全イベント →の [決定]=再生 [検索]=条件入力 ◎=ペ-ジ送り

- 1 検索ボタンを押します。 検索画面が表示されます。上段に表示されている検 索条件に該当する記録内容が中段にリストで表示されています。
- メモ 再生に移らずに検索画面を消去するときは、
 停止ボタンを押してください。ライブ表示に
 戻ります。
- 2 表示中のリストに見たい画像があるときは、上下左 右ボタンを上下に押してカーソルを移動し、決定ボ タンを押します。検索画面を消去して、選択した記 録内容の再生を開始します。
 - メモ リストを表示中にチャンネル選択ボタン1~4
 を押すと、検索条件のチャンネルのみ変える ことができます。
 PTZカメラに割り付けたチャンネルは、検索 モードでのチャンネル変更で検索します。
- 3 検索条件を変更するときは、検索画面を表示中に検 索ボタンを押すと、日付の欄にカーソルが移動しま す。手順4.~7.を行ってください。
- 4 検索する日付と時刻を選択します。 上下左右ボタンを左右に押して項目を選び、上下に 押して数値を変更します。
 - メモ 西暦、月日、時刻のチャンネル名、イベント 名の選択は上下左右ボタンの左右ボタンのみ 有効で、各設定を変更するときは、上下左右 ボタンの上下ボタンおよびジョグダイヤルが 有効です。

5 チャンネルを選択します。 上下左右ボタンの上ボタンを押すたびに、「1-------」から「-----8」まで順番に変わったあと、 「1234----」「12345678」に変わります。表示され た番号のチャンネルが検索対象になります。

メモ ジョグダイヤルでの変更も可能です。

- 時計回り : 順 反時計回り : 逆
- 6 イベントを選択します。上下左右ボタンの上ボタン を押すたびに、「全イベント」「しおり」「パニッ ク」「アラーム」「常時録画」「ジャンプ」の順に 変わります。
 - メモ 条件が「全イベント」のとき、常時録画は設定されたリストアップ間隔の時刻しかリスト表示されません。条件が「ジャンプ」のとき、常時録画の範囲の中でも最も近い時刻がリスト表示されます。

メモ ジョグダイヤルでの変更も可能です。
時計回り :順
反時計回り:逆

- 7 条件の変更が終わったら決定ボタンを押します。 指定した条件で記録画像が検索され、中段にリスト が表示されます。手順2. と同様に、見たい画像を選 び、決定ボタンを押してください。
 - メモ・検索条件に該当する記録内容がないとき は、中段に「一致する画像がありません」 とメッセージが表示されます。条件を変更 して再度検索してください。
 - 再生して一時停止した後、コピーボタンを 押すことによりSDメモリーカードへコピー することができます。

●イベントごとのコピー(検索画面からコピーする場合)

[検索モード:HDD]┌チャ 2004/01/03 15:27 1	ッンネル つ 	┌イベント┐ 全イベント
2004/01/03 12:00:03 2004/01/03 12:00:40 2004/01/03 12:10:03 2004/01/03 12:30:40 2004/01/03 14:16:13 2004/01/03 14:29:20	1 1 1 1 1 1	 常時時時 時時時 は に 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 時 時 時 時 時 時 時
2004/01/03 14:50:55 2004/01/03 14:50:55 ← 全イベント → 決定 =再生 検索 =条件	 牛入力《	に 常時録画 しおり □=ページ送り

[検索モード:HDD] 「チャンネル 」 「イベント」 2004/01/03 15:27 1 全イベント 2004/01/03 12:00:03 常時録画 2004/01/03 12:00:40 2004/01/03 12:10:03 常時録画 堂時録画 2004/01/03 12 検索メニュ 2004/01/03 14 指定イベント画像→SD 2004/01/03 14 2004/01/03 14: 2004/01/03 14: 表示検索リスト→SD 1日分検索リスト→SD 指定時間検索リスト→SD 決定 =再生 検

メモ 検索リストの画面でコピーボタンを押すと検 索メニューが出ます。

- ここではSDカードへ記録するデータを選択します。
- **1** SDメモリカードを差し込みます。
- 2 検索ボタンを押すと検索画面が表示されるので、コ ピーするイベントを選択します。
- コピーするイベントが表示された状態で、コピーボ タンを押します。
 選択されたイベント内の静止画がSDメモリカードに コピーされます。
 - メモ
 ・SDメモリーカードへのコピー時間が2分以上 かかる場合は、目安のコピー時間が表示さ れます。
 - SDメモリーカードへのコピー中にコピーを 中断する場合は、検索ボタンまたは停止ボ タンを押します。SDメモリーカードには中 断された時点までの静止画がコピーされま す。
- ・指定イベント画像→SD

選択したリスト分の画像をSDへ出力します。 ファイル名は以下の構成になります。 YYMMDDHHMMSS_No_CH_Ev_Mk.wlm

- YY: 西暦下2桁
- MM:月
- DD:日
- HH:時
- MM:分
- SS:秒
- No:フィールド番号(00~59)
- CH: チャンネル番号(1~8)
- Ev:イベント文字列(CONST/ALARM/PANIC/ERROR) Mk:しおり(0=なし,1=あり)
- 書き出された画像は、別売の「WaveletViewer
- (ウエーブレット・ビューワー)」で表示できま す。

[検索モード:HDD]「チャンネル ┐ 「イベント┐ 2004/01/03 15:27 1 全イベント
2004/01/03 12:00:03 1 常時録画 2004/01/03 12:00:40 1 常時録画
2004/ 検索日時からの出力時間 2004/ 001 001 001 001 001 001 001 001 001 00
24時間以内 30
2004/01/03 14.
2004/01/03 14: 表示检索リスト→SD
2004/01/03 14: 10八份市山10 00
「」======ここに 「指定時間検索リスト→SD」
決定 =冉生 検

● ジャンプ検索時

[検索モード:HDD]┌チャ 2004/01/03 15:27 1	ンネル つ	┌イベント┐ ジャンプ
2004/01/03 12:00:03	1	常時録画
2004/01/03 12:00:40	1	常時録 画
	1	吊時球画
2004/01/03 12:30:40	1	吊吁球曲 告吁经面
2004/01/03 14:10:13	1	市时返回 堂時録面
2004/01/03 14:50:55	i	常時録画
2004/01/03 14:50:55	1	常時録画
← ジャンプ →		
決定 =再生 検索 =条件	F入力	^{ℚ=ページ} 送り

[検索モード:HDD] 「チャンネル コ 「イベント ⁻ 2004/01/03 15:27 1 ジャンプ
2004/01/03 12:00:03 1 常時録画 2004/01/03 12:00:40 1 常時録画 2004/01/03 12:10:03 1 常時録画 2004/01/03 12:10:03 1 常時録画 2004/01/03 12:30:40 1 常時録画
2004/01/03 14: 2004/01/03 14: 2004/01/03 14: 2004/01/03 14:
2004/01/03 14: - → ジャンブ 決定 =再生 検

・表示検索リスト→SD

現在画面上に表示している検索リストそのもの(最大 8件)をSDヘテキストファイルとして出力します。 ファイル名は以下の様になります。 SCH<CHJスト1~8の数字又はall>_DISP.TXT

- ・1日分検索リスト→SD
- ・指定時間検索リスト→SD 検索日時から1日または指定時間分の検索リストをSD ヘテキストファイルとして出力します。 ファイル名は以下の様になります。
 SCH<CHJスト1~8の数字又はall>_ <CAPEMのいづれか>_<出力時間1~240>.txt ファイル内容は次の通りです。
 日付 時間 CH イベント 2005/12/08 12:55:05 1 常時録画

メモ 検索リストの画面でコピーボタンを押すと検 索メニューが出ます。

- ここではSDカードへ記録するデータを選択します。
- **1** SDメモリカードを差し込みます。
- 2 検索-ボタンを押すと検索画面が表示され、もう一度 検索ボタンを押すと条件入力ができます。全イベン トを上下左右ボタンの上下でジャンプにし、決定ボ タンを押します。
- コピーするイベントを選び、表示された状態で、コ ピーボタンを押します。
 選択されたイベント内の静止画がSDメモリカードに コピーされます。

1分間画像→SD

リストアップされた1分間の画像をSDに書き出しま す。 ファイル名はイベント検索での「指定イベント画像 →SD」時と同じです。 書き出された画像は、別売の「WaveletViewer(ウ エーブレット・ビューワー)」で表示できます。

·表示検索リスト→SD

現在画面上に表示している検索リストそのもの(最大8件)をSDヘテキストファイルとして出力します。 ファイル名/ファイル内容はイベント検索時のそれと同じです。

・検索リスト→SD

検索日時から1分間の検索リストをSDヘテキスト ファイルとして出力します。 ファイル名は以下の様になります。

SCH <chuzet< th=""><th>~8の数字又</th><th>IIIII</th><th>>_JUMP. IXI</th></chuzet<>	~8の数字又	IIIII	>_JUMP. IXI
ファイル内容			
日付	時間	CH	イベント
2005/12/08	12:55:05	1	常時録画




パスワードの入力方法



セットアップメニュー/システムでパスワードを設定し てある場合は、録画の開始、停止などの動作の前にパス ワード入力ポップアップが表示されます。 チャンネル選択ボタン1~4を使って利用者パスワード (または管理者パスワード)を入力し、決定ボタンを押 してください。パスワードが正しければ、動作します。

III 「●パスワードの設定」P69



パスワード異常の復旧方法

●パスワード異常について

●パスワードの復旧方法



パスワードが間違っているときや、パスワードを時間内 に入力しなかったときはエラーメッセージが表示され、 異常LEDが点滅します。また、エラー信号が出力されま す。

決定ボタンを押してパスワードを入力しなおしてください。

パスワード入力ミスかパスワード入力時間オーバーを3 回連続すると、パスワード入力不可画面が表示され、10 分間入力ができなくなります。



10分間待ってから正しいパスワードを入力してください。

- メモ・10分間入力不可の間、パスワードを入力し ようとすると、あと何分で入力可能かを表 示します。
 - ・管理者パスワードを入力することにより、 すべての操作を行うことができます。
 利用者パスワードでは、セットアップメ
 ニューに入ることができませんが、それ以 外の操作は行うことができます。

はじめに

準



メモ・「戻る」を選び、決定ボタンを押すと、セットアップメニューに戻ります。 「設定しないで終了」を選び、決定ボタンを押すと、操作した設定内容を保存せずにセットアップメニューを終了し、ライブ表示に戻ります。

- ・ セットアップメニュー表示中は、カメラの映像入力やRS-485入力 (PTZカメラのみ)の配線を抜かないでください。エラーが起こり、カメラ設定の内容が保存されなくなります。
- セットアップを抜けるとき、設定内容に問題がある場合は警告が出ます。
- その場合はメッセージに従って設定を見直すか、問題がない場合は「はい」で進めてください。

●セットアップメニューの内容を初期化する



セットアップメニューのすべての項目を工場出荷時の設定内容に戻すことができます。

または、セットアップメニュー表示直後の状態に戻しま す。

1 セットアップメニュー表示中に、画面分割ボタンを 押します。

初期化選択ポップアップが表示されます。

2 セットアップメニュー表示直後の状態に戻すときは、「前回設定値」を選び、決定ボタンを押します。 工場出荷時の設定内容に戻すときは、「工場出荷

値」を選び、決定ボタンを押します。 指定した設定内容に変更され、セットアップメ ニューに戻ります。





9-3 カメラ設定

メモ 外部警報システムの時刻に本体の時刻を合わせるときは、入力端子の「分リセット」「秒リセット」の機能をご利用ください。

- セットアップメニューで「時計設定」を選び、決定 ボタンを押します。
 時計設定ポップアップが表示されます。
- 2 上下左右ボタンを左右に押して項目を選び、上下に 押して数値を変更します。数値はジョグダイヤルで も変更できます。
 - **メモ**時刻は「時:分:秒」で表示されています。曜日は年月日に連動して自動選択されます。
- **3** 数値変更が終わったら、決定ボタンを押します。 セットアップメニューに戻ります。

映像入力端子にカメラが接続され、電源が入っていることを確認してから操作してください。 PTZカメラの場合は、RS-485端子が接続され、カメラ側のID設定がNo.1になっていることを確認してください。PTZカ メラは1つのチャンネルのみ(CH1~CH4の内の1つのチャンネルのみ接続可能です)接続できます。 なお、これらの配線は、カメラ設定を終えて、セットアップメニューを「設定して終了」するまで抜かないでください。







- 1 セットアップメニューで「カメラ設定」を選び、決定ボタンを押します。 カメラ設定ポップアップが表示されます。本体の映像入力端子に接続されるカメラ4台分の設定がリスト表示されています。
- **2** カメラ番号(映像入力端子)を選び、決定ボタンを 押します。

カメラ種類ポップアップが表示されます。

- 3 接続していないときは「カメラなし」、固定カメラの ときは「固定カメラ」、PTZカメラのときはメー カー・機種名を選び、決定ボタンを押します。
 - **メモ** ポップアップ下部には現在選択しているカメ ラ番号が表示されています。

固定カメラやPTZカメラを指定したときは、カメラ 信号なし時処理ポップアップが表示されます。

4 カメラからの信号が途切れたときエラー出力を出す ときは「エラー」、何もしないときは「無視」を選び、決定ボタンを押します。

固定カメラを指定したときはカメラ設定ポップアップに戻ります。

PTZカメラを指定したときは、PTZ設定画面に変わり ます。次ページ「●PTZカメラの設定」の手順を 行ってください。 媆



●PTZカメラの設定



- **5** すべてのカメラ番号について、設定操作を繰り返します。
- 6 ライブ表示でカメラ番号を表示させないときは「カメラ 番号表示」を選び決定ボタンを押します。 カメラ番号表示ポップアップが表示されます。
- 7 「なし」を選び決定ボタンを押します。手順1のカメラ 設定ポップアップに戻り、なしの設定に変わります。

メモ カメラ番号を表示させる設定に戻すときは、「あ り」を選んで決定ボタンを押してください。

8 カメラ4台分の設定が終わったら、検索ボタン、あるいは停止ボタンを押します。セットアップメニューに戻ります。

PTZカメラに設定したときは、前ページ手順4.のカメラ 信号無時処理ポップアップで決定ボタンを押すと、PTZ 設定モードに変わります。

メモ 選択したカメラ番号の映像入力端子やRS-485の端 子にPTZカメラが接続されていないとき、電源が 入っていないとき、メーカーが違うカメラが接続 されているときは、エラーメッセージが表示され ます。



決定ボタンを押してください。カメラ信号無時処 理ポップアップに戻ります。

メモ 監視状態(録画、またはタイマー待機状態)中は設定された通りにPTZカメラが自動旋回し録画しますの で、手動操作でPTZカメラを動かすことはできません。停止ボタンを押して一旦ライブモードに切り替え てから、PTZカメラの操作をしてください。



1 画面に表示された映像を見ながら、上下左右ボタンを 使って撮影したい位置ヘカメラを移動します。 上や下に向かって押すと、カメラをチルト方向に操作で きます。左や右に向かって押すと、カメラをパン方向に 操作できます。 上下左右ボタンを押したときのカメラの移動速度を変え るときは、チャンネル選択ボタン3を押します。押すた びに「中速動作」→「高速動作」→「低速動作」の順に 変わります。

メモ・撮影位置の確認の時に操作キーメニューがあるため見えにくい場合は、チャンネル選択ボタン4を押すと、 操作キーメニューを非表示にできます。再度チャンネル選択ボタン4を押すと操作キーメニューの表示が戻 ります。

 エルモ社製PTZカメラPTC-200Cをご使用の場合、PTZカメラに付属のリモコンで撮影位置(プリセット ポジション)を設定したり、変更したりすると、本体から正常な制御ができなくなります。必ず本体を 使って設定・変更してください。

もしリモコンで撮影位置(プリセットポジション)の設定や変更を行った場合は、本体から撮影位置 (プリセットポジション)の再設定を行ってください。 Ⅲ◆ PTZカメラの設定」 P40

ズームアウト・・・・、ズームイン 様作キーー 移動 ↑ ① [コť-]=ショウ切替 [CH1]=PIZ/5.a-[CH2]=AF&AI [CH3]=中速動作 [CH3]=中速動作 [CH3]=中速動作 [CH3]=中速動作 [CH3]=中速動作 [CH2]=AF&AI [CH3]=中速動作 [CH2]=AF&AI [CH2]=K7 サムンSPD2500ジョグダイアルをまわすと、拡大縮小ができます。
 時計回りで、ズームインします。
 反時計回り、ズームアウトします。

メ モ AF=自動焦点(オートフォーカス) AI=自動絞り(オートアイリス)



はじめに





定

その他

[セットアップ]─── カメラ設定───]
│ カメラ ┌─種類 ──┐ ID 信号なし時 ┌CH割 イ	付「
1 サムソンSPD2500-1 無視 15·	
2 固定カメラ-1 無視 -2	
3 固定カメラ-1 無視3	
4 固定カメラ-1 無視4	
	あり
└──── (PTZカメラは1台まで) ──	
プリ録画 設定&終了	
接続するカメラに関する設定	

4. ライブ設定

- メモ エルモ社製カメラでは最大6チャンネル、サム ソン社製カメラでは最大8チャンネルが設定可 能です。ただし固定カメラによって他のチャ ンネルが使われているときは、空いている チャンネル数のみ設定できます。
- 11 PTZ CH設定ポップアップで検索ボタンを押して操作キーメニュー表示に戻り、停止ボタンを押すとセットアップメニューに戻れます。 カメラ信号無時処理→カメラ種類、の順でカメラ設定ポップアップから抜けます。 PTZカメラでチャンネル1と5に割り付けたときの画面例を示します。
- メ モ 固定カメラをPTZに、またはその逆に変更した場合には必ず録画設定を見直してください。固定 カメラでは許されていてもPTZでは出来ない(またはその逆の)設定などがあります。

	[±	ットアッ	プ]]	1
CH, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	フ 切 間 7 7 7 7 1 5 7 7	10回ななななななた	動 作他有有有有有有有 「HD」 動 动 効 効 効 効 効 効 効 効 効 効 効			2
8,	/05秒 /05秒	なし	有効 有効			
	[±	ットアッ	プ]――]	2
C.—	/ 切替 - 切巷問隔		持動作□ 幸 他CH			3
	なし	なし	有効			
	Ⅰ 秒 <u>2 秒</u>	なし	有効 有効			
	<u>5 秒</u> 10秒	なし	有効 右効			
	20秒	なし	有効			
	30校 —[CH1]—		有効			
汉0	JUIIに回面	<u> そ </u>	_ る時间()	辺正]	
	E L.		_ °1		1	
	ーー ーーラ・ 	ットアツイブ設定一				Л
C	の 日 切 替 間 隔	□ <u>□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ </u>	f動作一 寺他CH			4
	なし 1 - 7	<u>なし</u> テム画面保		1		
	2	<u>なし</u> 2秋	10秒 20秒			
	10	5秒	30秒			
	20 30秒	━━ <u>[</u> CH1]= なし	有効	-		
	—[CH1]—		有効	「」		

- 1 セットアップメニューで「ライブ設定」を選び、決定ボタンを押します。 ライブ設定ポップアップが表示されます。
- 2 チャンネルの番号を選び、決定ボタンを押します。
 - メモ チャンネル1~8のリストが表示されますが、カ メラ設定で「カメラなし」にしたカメラ番号や PTZカメラでチャンネル設定していないチャンネ ル番号は、選択できません。

切替間隔ポップアップが表示されます。

- 3 ライブ表示中のシーケンス切替で指定チャンネルの 映像を表示し続ける秒数を選び、決定ボタンを押し ます。
 - **メ モ** PTZカメラが設定されているチャンネルの場合 は、1秒と2秒は選択できません。

アラーム画面保持時間ポップアップが表示されま す。

- 4 アラーム発生時にアラーム発生チャンネルの映像に 切り替わったあと表示し続ける秒数を選び、決定ボ タンを押します。
 - メ モ
 PTZカメラが設定されているチャンネルの場合、2秒は選択できません。

設

定

の他



9-5 パニック録画設定





アラーム保持中他CHポップアップが表示されます。

5 アラーム保持中に別のアラーム発生チャンネルを画面保持するかどうかを選び、決定ボタンを押します。最新のアラーム発生チャンネルに表示を切り替える場合は「有効」、切り替えをしない場合は「無効」を選択します。 ライブ設定ポップアップに戻ります。

- セットアップメニューで「パニック録画」を選び、 決定ボタンを押します。
 パニック録画設定ポップアップが表示されます。
- 2 チャンネルの番号を選び、決定ボタンを押します。
 - メモ チャンネル1~8のリストが表示されますが、カ メラ設定で「カメラなし」に設定したカメラ番号 やPTZカメラでチャンネル設定していないチャン ネル番号は選択できません。

パニック画質ポップアップが表示されます。

- 3 画質を選び、決定ボタンを押します。「OFF」を選ぶとパニック録画をしません。 パニック設定ポップアップに戻ります。
 - メモ
 PTZカメラで複数のチャンネルが設定されている場合は、パニック録画はPTZカメラで設定されているチャンネルの内の1つのみ設定可能です。(PTZカメラは一度に1方向しか向けないため)
 - パニック録画を設定すると、アラーム録画 を設定していなくてもプリ録画を設定でき ます。

9-6 モード1(モード2)常時録画設定

録画ボタンを押して映像を記録するときの画質・録画間隔を設定します。 録画時の設定は常時録画、アラーム録画、プリ録画の3通りで別々の画質・録画間隔を設定することができます。また、 その3通りの設定をセットにしてモード1とモード2の2種類で保存できます。 ここで設定したモードは録画時間設定で使用します。

	-モード1常F	時録画	設定-	
	<u>CH/カメラ</u>	<u>画質</u>	<u>間隔</u>	設定
	1/1	0FF	1秒	
	2/2	0FF	1秒	子
	3/ 3	0FF	1秒	子
Ŧ	4/4	0FF	1秒	定
	5/0	0FF	1秒	7
	6/0	0FF	1秒	ク
Ŧ	7/0	0FF	1秒	也
	8/0	0FF	1秒	
	-録画可	能時間	概算-	冬了
		日:-		

- セットアップメニューで「モード1(モード2)常時 録画」を選び、決定ボタンを押します。
 モード1(モード2)常時録画設定ポップアップが 表示されます。
- 2 チャンネルの番号を選び、決定ボタンを押します。
 - チモ チャンネル1~8のリストが表示されますが、カメラ設定で「カメラなし」に設定した 番号やPTZカメラでチャンネル設定していない チャンネル番号は選択できません。

モード 1常時録画設定 設定 CH/から 画質 問隔 2/2 0FF 3/3 日秋 4/4 標準 5/0 高 4/4 標準 5/0 高高 日 1秒秒 2/2 0 1 1秒秒 -天 1 5/0 一高 1 1秒 5/0 1 6/0 1 1 1 1 1 5/0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 <t< th=""></t<>
モード1常時録画設定 CH/から 1/1 2/2 0F 2/2 3/3 4/4 5/0 7/0 8/0 CH11 4/4 5/0 中高 4/4 5/0 0 4/3 5/0 0 6/0 6/0 7/0 超高 7/0 8/0 CH11 -3000 -3000 6(0) 7/0 8/0 CH11 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000 -3000

画質ポップアップが表示されます。

- 3 画質を選び、決定ボタンを押します。 「OFF」を選ぶと常時録画をしません。モード1(モード2)常時録画設定ポップアップに戻ります。
 - メモ 画質を高く設定したり、録画間隔を長く設定する と、ハードディスクに保存できる時間が短くなりま す。ポップアップの下段に常時録画で記録できる目 安の時間が表示されます。

録画間隔ポップアップが表示されます。

- 4 録画間隔を選び、決定ボタンを押します。 モード1(モード2)常時録画設定ポップアップに戻ります。
 - **メモ**・2チャンネル以上録画設定した場合、指定した録画
 - 間隔通りに録画されない場合があります。秒60枚 で録画されるのは以下の条件に限ります。 画質:標準以下
 - ・録画間隔ポップアップ中の秒60、秒30、・・・、 秒2とは、1秒以下の間隔を表してます。 例えば、秒60とは「1/60秒」のことを表してま す。
 - PTZカメラにおいては、CHの移動そのものはライブの設定に従います。
 そのため、録画間隔をライブでのCH切り替えの時間より早くすると移動途中の映像を録画することになります。

9-7 モード1(モード2)アラーム録画設定

アラーム信号の入力により映像を記録するときの画質・録画間隔を設定します。

Ŧ-	[セットフ ・ド1アラーム録	ァップ] 画設定			
CH/カメラ	画質ポスト	間隔 マルチ リミット			
1/1	0FF 10秒	1秒 ポスト			
2/2	0FF 10秒	1秒 ポスト			
3/3	0FF 10秒	1秒 ポスト			
4/4	0FF 10秒	1秒 ポスト			
5/0	0FF 10秒	1秒 ポスト			
6/0	0FF 10秒	1秒 ポスト			
7/0	0FF 10秒	1秒 ポスト			
8/0	0FF 10秒	1秒 ポスト			

[セットアップ]					
CH/カメラ 画 <u>質 ポスト 間隔 マルチ リミット</u>					
<u>「画質</u> 」 OFF 10秒 1秒 ポスト					
OFF 0FF 10秒 1秒 ポスト					
低 OFF 10秒 1秒 ポスト					
│標準│ 0FF 10秒 1秒 ポスト│					
中高 OFF 10秒 1秒 ポスト					
高 OFF 10秒 1秒 ポスト					
超高 OFF 10秒 1秒 ポスト					
느[CH1] ポスト					
アラーム発生後の録画画質の設定					

- 1 セットアップメニューで「モード1 (モード2) アラーム録 画」を選び、決定ボタンを押します。 モード1 (モード2) アラーム録画設定ポップアップが表示 されます。
- 2 チャンネルの番号を選び、決定ボタンを押します。
- **メモ** チャンネル1~8のリストが表示されますが、カメラ 設定で「カメラなし」にしたカメラ番号やPTZカメラ でチャンネル設定していないチャンネル番号は選択で きません。

画質ポップアップが表示されます。

3 画質を選び、決定ボタンを押します。「OFF」を選ぶとア ラーム録画をしません。

	[セッ]	トアッ	プ]	
CH/カメラ	· / ┐ ‒ ム ┌──ポ ストᢄ		夏戸	
一画質-	1枚	15秒	ホ ° スト	
0FF	1秒	20秒	*° 7.	
低	2秒	30秒	ポスト	
標準	3秒	60秒	*° 7.	
中高	4秒	2分	*° 7.	
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	5秒	5分	*° 7.	
超高	7秒	8分	*° 7.	
[CH1]	10秒	10分	*° 7.	
<u>アラーム</u> 第	能報後何相	妙撮り紛	<u> 読けるかの設定</u>	

┌───[セットアッ	,プ]――
┌───モード1アラーム録画	設定
CH/カメラ 画 <u>質 ポスト</u> 暦	
─ 画質 つ OFF 10秒	
0FF 0FF 10秒	秒60 <u>秒2</u>
低 0FF 10秒	秒30 1秒
標準 0FF 10秒	秒20 2秒
中高 0FF 10秒	杪15 3秒
高 0FF 10秒	秒10 5秒
招高 0FF 10秒	秒6 10秒
	秒3 30秒
0111049	<u> </u>
アラーム発報後の録画	画間隔の設定

	[セッ	トアッ	プ]—	
	· 175−4	録画討	2定——	
CH/カメラ i	一木 [°] スト目	寺間一	身 マルチ	リミット
一画質一	1枚	15秒	録画間	『隔 一
0 <u>FF</u>	1秒	20秒	秒┌─	<u>マルチ設</u> 定┒
低	2秒	30秒	秒	なし
標準	3秒	60秒	秒	設定
中高	4秒	2分	砂	-[CH1]—
	5秒	5分	秒10	5秒
お高	7秒	8分	秒6	10秒
[CH1]	10秒	10分	秒3	30秒
		11	[CH	1]
マルチ入力の発報で設定出全てが録画します				

	-[セッ	トアッ	プ]	1
	175-1	録画記	9定	
CH/カメラ	一ホ スト日	寺間一	鬲 マルチ リミッ	
──画質─	1枚	15秒	-録面間隔-	
OFF	1秒	20秒	-PT <u>Z75-AU</u> ミット	定
低	2秒	30秒	ポスト	
	3秋	60秋	2秒	
市古	/ 手小	24	5秒	
	イイン	2기	10秒	
同	57少	5万	205小	
超局	/杪	8分	20作少 20手小	2
	10秒	10分	30杯少	<u>}</u>
		11]	—_[CH1]—	╝ <i>─</i> ┘
PTZで何秒後から次アラームを受付可能とするか				

ポスト時間ポップアップが表示されます。

4 アラーム信号入力からの録画持続時間(ポスト時間)を選び、決定ボタンを押します。

はじめに

録画間隔ポップアップが表示されます。

5 録画間隔を選び、決定ボタンを押します。

٢	Ŧ	録画間隔	「ポップア	ップ中の秒6	60、秒30、
		•••、	秒2とは、	1秒以下の	間隔を表してま
		す。			
		例えば、	秒60とは	「1/60秒」	のことを表して
		ます。			

マルチ設定ポップアップが表示されます。

- 6 マルチ設定の有無を選び、決定ボタンを押します。
 固定カメラ接続チャンネルではここでモード1(モード
 2) アラーム録画設定ポップアップに戻ります。
 - メモ
 ・ PTZカメラ接続チャンネルでは、マルチ設定 の有無に関わらずアラームリミットの設定 が可能です。(ただし固定カメラ接続CHで はできません)
 - ・同一PTZ内では1CHのみしかマルチ設定できません。

(PTZカメラは一度に1方向しか向けないため。)

複数固定カメラとPTZ内1CH間の設定はできます。

PTZカメラ接続チャンネルでは、アラームリミット ポップアップが表示されます。

7 アラームリミットの秒数を選び、決定ボタンを押します。

モード1(モード2)アラーム録画設定ポップアップ に戻ります。

- メモ・2チャンネル以上録画設定した場合、指定した録画間隔通りに録画されない場合があります。
 秒60枚録画されるのは以下に限ります。
 画質:標準以下
 - PTZカメラのCHでアラーム発報時にはまずその方向に向け、移動が終了してからポスト録画を開始します。
 この後、同一PTZ内の別CHでアラームが発報した場合、このアラームリミットの時間以上経過していれば受け付けますが、経過していない場合はそのアラームは無視されます。

操

45

8 モード1 (モード2) プリ録画設定

アラーム信号やパニック信号の入力直前のプリアラーム映像を記録するときの画質・録画間隔を設定します。

	セット プリ銀	·アップ]― 國設定 ―	定
	<u>画員</u> OFF	<u>间隔 仪敛</u> 1秒 0000	
2/2	0FF	1秒 0000	
3/3	0FF	1秒 0000	
4/4	0FF	1秒 0000	
5/0	0FF	1秒 0000	
6/0	0FF	1秒 0000	
7/0	0FF	1秒 0000	
8/0	0FF	1秒 0000	7
L75-L&N =>?	なし	Hは設定不可	
アラームパニッ	ク時のこ	プリに関する設定	定をします







メモ パニック録画にプリ録画が付加するのは、録画状態 でパニックが発生した場合のみです。

- 1 セットアップメニューで「モード1(モード2)プリ録 画」を選び、決定ボタンを押します。 モード1(モード2)プリ録画設定ポップアップが表示 されます。
- 2 チャンネルの番号を選び、決定ボタンを押します。
- メモ チャンネル1~8のリストが表示されますが、ア ラーム録画設定で「OFF」にしたチャンネル番 号、カメラ設定で「カメラなし」にしたカメラ番 号、PTZカメラでチャンネル設定していないチャ ンネル番号は選択できません。(パニック録画設 定を「ON」にしたチャンネル番号は除きます)

画質ポップアップが表示されます。

 3 画質を選び、決定ボタンを押します。
 「OFF」を選ぶとプリ録画をしません。モード1(モード2)記録間隔ポップアップに移行します。

記録間隔ポップアップが表示されます。

- 4 記録間隔を選び、決定ボタンを押します。
 - メモ・2チャンネル以上録画設定した場合、指定した 録画間隔通りに録画されない場合があります。 秒60枚で録画されるのは以下の条件に限ります。

画 質:標準以下

 PTZカメラにおいては、CHの移動そのものはラ イブの設定に従います。そのため、記録間隔を ライブでのCH切り替えの時間より早くすると移 動途中の映像を記録することになります。
 このため、PTZカメラにおいてはプリCHの画像 が必ずしもアラームCHで記録される画像位置と は一致しないことがあることに注意してください。

プリ枚数ポップアップが表示されます。

- **5** プリ録画として記録する枚数を数値で指定して、決定ボタンを押します。
 - メモ・プリ録画の録画可能枚数は、すべてのチャンネ ルで合計96枚までです。 ポップアップの下段に、設定できる残り枚数が

表示されます。 プリ枚数を設定する度に残り枚数も更新されま

ノリ权数を設定する度に残り权数も更利されます。

- アラームまたはパニックの設定を行っていない CHにはプリは設定できません。(設定しても使 われないため。)
- 記録間隔が秒60~秒6までの場合、最小設定枚数の制約が付きます。
 秒60 6枚以上 秒30 6枚以上 秒20 4枚以上
 秒15 3枚以上 秒10 2枚以上 秒6枚 2枚以上
 これ以上の枚数で設定してください。(どの場合も0枚=解除は設定できます。)
- ・最小枚数以下に設定しようとすると警告が出ます。プリ枚数異常ポップアップ表示がでますので、決定 ボタンを押し、再度枚数を設定してください。

モード1(モード2)プリ録画設定ポップアップに戻ります。

9-9 録画・保守時間設定

曜日ごとに監視状態に切り替える時間帯を設定します。タイマーは6本あり重複設定も可能ですが、曜日が重なる場合は、設定番号が大きいほうの時間帯が優先的に適用されます。 録画ボタンを押すと監視状態になり、設定した録画時間がくると常時録画を開始します。

●録画時間設定









- メモ「常時録画」「アラーム録画」は、2-1の監視 状態で「録画時間設定」の時間内のみ働きま す。 「パニック録画」は、ライブ状態および監視状 態に関わらず、入力端子に「パニック」入力が あったときはいつでも働きます。 録画設定時間以外で緊急の録画が必要と想定さ れる場合は、パニック録画の設定をお奨めしま す。
- セットアップメニューで「録画時間設定」を選び、 決定ボタンを押します。
 録画/保守時間設定ポップアップが表示されます。
- 2 設定番号を選び、決定ボタンを押します。 開始終了時間ポップアップが表示されます。
- **3** 開始時間と終了時間の数値を指定し、決定ボタンを 押します。
 - メモ「00:00~00:00」は録画時間設定なしのため 監視状態になりません。 「24:00~00:00」は24時間、監視状態となり ます。

録画パターンポップアップが表示されます。

4 モードを選び、決定ボタンを押します。

曜日設定ポップアップが表示されます。

5 時間帯を設定する曜日を選びます。左から順に 「日・月・火・水・木・金・土・休」となっていま す。上下左右ボタンを左右に押して曜日を選び、上 下に押して切り替えます。録画時間を適用しない曜 日には「一」を表示させます。 決定ボタンを押すと、表示された曜日に録画時間を 適用します。

メモ 「休」に含める日付は、システム設定の「休 日表」で設定してください。 定

設

はじめに

47



●録画時間設定例

(1) 開始時間が終了時間より遅い場合(日またぎ設定)



(2)同じ時間帯に複数の設定をした場合。

	_
1 24:00~00:00 1 日月火水木金土-	
208:00~20:00 2 一月火水木金一一	
3 00:00~00:00 1	
4 00:00~00:00 1	
5 00:00~00:00 1	
6 00:00~00:00 1	
初回保守時間 00:00~30秒間	
保守緩波問隔 00時間每	
阳松91·00-91吐时/下值+/011·凯宁主	
<u>= </u>	-
録画する時間帯とHDD保守時間を設定します	

(3)同じ曜日に同じモードを複数設定した場合。

1 24.00~00.00 口方大小小壶工-
208:00~12:00 2 一月火水不金--
316:00~20:00 2 一月火水木金一一
4 00:00~00:00 1
5 00:00~00:00 1
6 00:00~00:00 1
初回保守時間 00:00~30秒間
保守繰返間隔 00時間毎
-開始24:00=24時間/下優先/CH4:設定表

時間設定状態表が表示されます。

6 時間設定状態表は、録画時間設定の結果を簡易的に 表示したものです。 これにより、曜日の時間帯別にどちらのモードで録 画されるかが解ります。

決定ボタンを押すと録画/保守時間設定ポップアッ プに戻ります。



水曜日を日またぎ設定した場合、木曜日の0時から 8時の間もモード1で録画します。



同じ時間帯に複数の設定を行った場合、設定番号の 大きいほうが優先されます。この場合1より2の設 定が優先されます。

	0時	4	時 8	3時	12	時	16	時	20)時 '	24	↓時 I
Π					τ-	<mark>۴</mark> 1						
月		-F	۴1	モー	۴2	t-	۴1	ŧ-	۴2	-Ŧ	<mark>۴</mark> 1	
火		-Ŧ	۴1	モー	۴2	Ŧ-	<mark>۴1</mark>	£-	ř2	-Ŧ	<u></u> [¹	
水		-E	<mark>۴1</mark>	-t	۴2	t-	۴1	モー	۴2	-E	<mark>۴</mark> 1	
木		-Ŧ	۴1	£-	۴2	-E	۴1	モー	ř2	-F	<mark>۴</mark> 1	
金		-Ŧ	۴1	モー	۴2	t-	<mark>۴</mark> 1	モー	۴2	-Ŧ	<mark>۴</mark> 1	
±					モー	<mark>۴</mark> 1						

時間帯が重なっていない場合、それぞれの設定が有 効です。

●初回保守時間·保守繰返間隔

保守とは、HDDを安全に利用するためのチェックおよび一時休止をさせる処理です。 指定された時間から30秒間がそのための時間となります。保守を止めることは出来ません。 保守期間中の録画は以下のようになります。

・常時録画

録画間隔がCH合計で秒4枚程度まで落ちます。 プリの設定枚数によって変化しますが、これ以下の場合は録画間隔は維持されます。 (元から秒4枚より遅い場合は変化しません。)

・アラーム/パニック録画

発報した時点で保守を中断して録画を開始します。 ただし、HDDが正常動作の戻るまで録画間隔が落ちることがあります。 (落ちる具合は常時録画の録画間隔にもよりますが、CH合計で秒4枚以下にはなりません。) アラーム/パニック終了後、再度保守に入ります。 なお保守は録画投入後、初回保守時間が来るまでは実行されません。

	─────────────────────────────────────
	_ 開 始 終 ∫ モート ┌──曜日設定 ───
	1 24:00~00:00 1 日月火水木金土-
	2 00:00~00:00 1
	3 00:00~00:00 1
	4 00:00~00:00 1
	5 00:00~00:00 1
	6 00:00~00:00 1
	初回保守時間 00∶00~30秒間
	保守繰返間隔 00時間毎
ļ	└開始24:00=24時間/下優先/CH4:設定表──
	録画する時間帯とHDD保守時間を設定します



開始終了モト 一曜日設定 ——
1 24:00~00:00 1 日月火水木金土-
2 00:00~00:00 1
3 00:00~00:00 1
4 00:00~00:00 1
5 00:00~00:00 1
6 00:00~00:00 1
初回保守時間 00
保守繰返間隔 — 0=24時間 ~ 23時間 — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
上開始24:00=24時間/下優先/CH4:設定表一
保守をこの時間毎に繰り返します

メ モ ハードディスクの保守には約30秒かかります。

1 「初回保守時間00:00~30秒」を選び、決定ボタン を押します。

初回保守時間ポップアップが表示されます。

2 初回の保守を開始する時間を上下左右ボタンまたは ジョグダイヤルで設定します。

3「保守繰返間隔」を選び、決定ボタンを押します。上下左右ボタンまたはジョグダイヤルで繰返間隔の設定をし、決定ボタンを押します。

x	Ŧ	保守繰り返し間隔は、保守を繰り返し実行する
		間隔を指定します。
		00を指定した場合は24時間、すなわち1日1回と
		なります。
		01~23を指定した場合は、初回保守時間から指
		定時間毎に実行されます。
		初期設定は1日1回になっていますが一般的に実
		行回数が多いほどHDDの安全性が高まります。

その他

はじ め に

操

作

設

定

49

9-10 入力端子設定

接続した機器から入力する信号の内容や方式について設定します。入力端子への配線が必要です。8個の端子に接続できます。

	- 入	、力端・	子設定	È		
	接点	形式	抑止	ー リミット	出力	ブザー
1 CH175-4	NO	Iyý	なし	無限	あり	なし
2 CH275-4	NO	Iyý	なし	無限	あり	なし
3 CH375-4	NO	エッシ゛	なし	無限	あり	なし
4 CH475-4	NO	エッシ゛	なし	無限	あり	なし
5 パニック	NO	レヘッル	なし	60分	あり	なし
6 警戒	NO	レベル	なし	無限	あり	なし
7 分リセット	NO	エッシ゛	なし	無限	あり	なし
8	NO	Iyý`	なし	無限	あり	なし
入力端	子に	こ関する	る設定	をしま	す	

大力端子設定 接 一種類- 点形式抑止リミット力 ブザー 入力種類 なし CH57ラーム 警戒 CH17ラーム CH57ラーム 登戒 CH17ラーム CH67ラーム 分りセット CH27ラーム CH67ラーム みりセット CH37ラーム CH87ラーム マルチ CH47ラーム パニック 画面切替 R ありなし R ありなし
入力信号の種類を設定します

- セットアップメニューで「入力端子」を選び、決定 ボタンを押します。
 入力端子設定ポップアップが表示されます。
- 2 端子の番号を選び、決定ボタンを押します。

入力種類ポップアップが表示されます。

- 3 信号の種類を選び、決定ボタンを押します。
 - メモー・パニック、警戒、分リセット、秒リセット の4項目は、それぞれ入力端子1つのみ使用 できます。 すでに使用されているときは、選択できま せん。 ・分リセット この信号が入ったとき、時計を以下の ように合わせます。 00~29分→ 同時間00分00秒にする 「例」07:23:10→07:00:00 30~59分→+1時間00分00秒にする 「例」08:31:45→09:00:00,23:45:50 $\rightarrow 00:00:00$ ・秒リセット この信号が入ったとき、時計を以下の ように合わせます。 00~29秒→同分00秒にする 「例」07:23:10→07:23:00 30~59秒→+1分00秒にする 「例」 08:31:45→08:32:00, 23:45:50 →23:46:00 ·画面切替 この信号が入る度に表示するCHと画面

接点ポップアップが表示されます。

4 接点方式を選び、決定ボタンを押します。

モードを切り替えます。

 入力端子設定 -種類- なし CH175-ム CH1
入力信号の接点状態を設定します





へ力並 接点 -種類- N.C. N.C. に入力 CH175-ム CH275-ム CH375-ム CH375-ム CH475-ム I エッジ	端子設定
CH375-ム CH475-ム 8 マルチ 「信号入力を強制的にC	15秒 20秒



形式ポップアップが表示されます。

- 5 形式を選び、決定ボタンを押します。
 - **メモ** 同一種類の設定を複数設定した場合、形式は 後優先で同一に設定されます。

抑止時間ポップアップが表示されます。

6 時間を選び、決定ボタンを押します。

- メモ・抑止時間とは、一度信号を受け付けた後、 一定時間その信号を受け付けなくする機能です。例えば、そのまま受け付けるとアラームが頻発してしまう現場において、一度受け付けたらしばらくは受付させたくない場合に設定します。
 - ・抑止は信号の形式によって開始タイミング が変わります。

抑止時間 ////////////////////////////////////	抑止時間
エッジ	レベル

「レベル」または「レベル+R」のときは、リミット 時間ポップアップが表示されます。

7 リミット時間を選び、決定ボタンを押します。 入力端子設定ポップアップに戻ります。

8「アラーム出力」のなし、ありを選択します。続いて「ブザー設定」のなし、ありを選択します。決定後、入力端子設定画面に戻ります。

メモ	アラーム出力
	アラーム入力設定の場合、その入力があった
	場合にアラーム出力も出すかどうかです。
	ブザー設定
	その信号入力があったときにブザーを鳴らす
	かどうかです。
	全ての入力で全ての設定が出来るわけではあ
	りません。
	可能な設定については設定可能表(P52)を参照
	してください。

操

定

設

その他

51

設定可能表

	接点	形式	抑止	レベル時のみ リミット	出力	ブザー
CH1アラーム	0	0	0	0	0	0
CH2アラーム	0	0	0	0	0	0
CH3アラーム	0	0	0	0	0	0
CH4アラーム	0	0	0	0	0	0
CH5アラーム	0	0	0	0	0	0
CH6アラーム	0	0	0	0	0	0
CH7アラーム	0	0	0	0	0	0
CH8アラーム	0	0	0	0	0	0
パニック	0	レベル	×	0	×	0
警戒	0	レベル	×	×	×	×
分リセット	0	エッジ	×	×	×	×
秒リセット	0	エッジ	×	×	×	×
マルチ	0	0	0	0	×	×
画面切替	0	エッジ	×	×	×	×

×の所は飛ばされる(後ろ全部×の場合はそれ以降なし)

リミットはレベル時のみ設定可能

●入力端子の形式について

アラーム入力1~8の設定を行うと、それぞれの入力端子に接続したセンサのアラーム信号が検知レベルになったとき に、アラーム入力を受け付けたことになり、アラーム録画を行います。形式は4種類あり、アラーム録画を続ける時間 が次のように変わります。

(1)「エッジ」



アラーム信号が検知レベルになった時点でアラーム 録画を開始し、ポスト時間が過ぎると録画を停止し ます。

防犯センサ(パッシブインフラレッドディテクタ) などに使用します。

「エッジ」の場合、ポスト時間中(録画中)に、再 度検知レベルがオンになったときは、アラーム入力 としては受け付けません。ポスト時間中のアラーム 入力を受け付ける場合は「エッジ+R」を使用してく ださい。

なお、ポスト時間終了後(録画停止後)に検知レベ ルがオンになったときは、アラーム入力を受け付け て録画を開始します。

メモ ポスト時間はセットアップメニューの「モー ド1(モード2)アラーム録画」の中で設定しま す。

(2) 「レベル」



アラーム信号が検知レベルになった時点でアラーム 録画を開始し、検知レベルがオンになっている間は 録画を継続します。検知レベルがオフになってか ら、さらにポスト時間が過ぎると録画を停止しま す。

マグネットスイッチなどに使用します。

「レベル」の場合、ポスト時間中(録画中)に、再 度検知レベルがオンになったときは、アラーム入力 としては受け付けません。ポスト時間中のアラーム 入力を受け付ける場合は「レベル+R」を使用してく ださい。

なお、ポスト時間終了後(録画停止後)に検知レベ ルがオンになったときは、アラーム入力を受け付け て録画を開始します。



(4) 「レベル+R」



「エッジ」と同様に、アラーム信号が検知レベルに なった時点でアラーム録画を開始し、ポスト時間が 過ぎると録画を停止します。

「エッジ+R」の場合、ポスト時間中(録画中)に再 度検知レベルがオンになったときは、アラーム入力 として受け付け、その時点からあらたにポスト時間 を開始します。

「レベル」と同様に、アラーム信号が検知レベルに なった時点でアラーム録画を開始し、検知レベルが オンになっている間は録画を継続します。検知レベ ルがオフになってから、さらにポスト時間が過ぎる と録画を停止します。

「レベル+R」の場合、ポスト時間中(録画中)に再 度検知レベルがオンになったときは、アラーム入力 として受け付け、その信号がオフになった時点から あらたにポスト時間を開始します。

9-11 出力端子設定

接続した機器に出力する装置の状態を示す信号の種類を設定します。出力端子への配線が必要です。3個の端子に接続できます。

各端子について以下の出力種類のより選択することができます。

- 出力形式は、イベント発生中出力と、それ以外出力より選択することができます。
- ・「使わない」に設定すると、何も出力しません。
- 「警告」に設定すると、警告エラーが発生している間出力します。
 Ⅲ●「■警告エラーの種類」P88
- ・「致命的エラー時」に設定すると、致命的エラーが発生している間出力します。 Ⅲ▶「■致命的エラーの種類」P88
- 「全エラー」に設定すると、警告・致命的エラーが発生している間出力します。
- 「録画モード」に設定すると、録画モードに入っている間(タイマー待ちも含む)出力します。
 (パニック中は除きます)
- 「再生モード」に設定すると、本体が実再生、検索中の間出力します。
- 「通電」に設定すると、本体が通電中に出力します。

通電を選択した場合、タイミングは指定できません。(非通電時には制御できないため。) ・「録画設定忘れ」に設定すると、録画モードに入っていないとき出力します。

このときは、録画モードが解除された後どれだけ経ってから出力を開始するのかも設定します。

メモ 工場出荷状態ではすべての端子の出力種類は「使わない」に設定されています。



- 1 セットアップメニューで「出力端子」を選び、決定 ボタンを押します。 出力端子設定ポップアップが表示されます。
- 2 端子の番号を選び、決定ボタンを押します。
 - メモ
 「使わない」に設定すると出力端子設定ポッ プアップに戻ります。
 「使わない」以外に設定するとタイミング ポップアップに移行します。

はじめに

準

操作

設定

53

「セットアッフ」 出力端子設定 出力1 使わない	 □ 出力条件 □ □ 使わない 警告 致命的15-
出力2 使わない 出力3 使わない	安印1917 全I5- 録画モード 再生モード
77-ム出力:717中 あり	道電
タイミング 録画中 録画モー	録画忘れ
再生中 あり	実録画
	│ 温度異常 │
└─────↑↓☆:選択.	──[出力1]──
信号出力条件の話	<u>役定</u>



出力条件ポップアップが表示されます。

3 信号出力する装置の状態を選び、決定ボタンを押し ます。接続されていない出力端子は「使わない」に 設定します。

メモ 警告:

警告が出ている間 致命的エラー: 致命的エラーが出ている間 全エラー: 警告または致命的エラーが出ている間 録画モード: 録画モードに入っている間(タイマー待ち も含む)パニック中は除きます。 再生モード: 実再生、検索中 诵雷 : 通電中に出力 通電を選択した場合、タイミングは指定 できません。 (非通電時には制御できないため) 録画忘れ : 録画モードに入っていないとき このときは、録画モードが解除された後 どれだけ経ってから出力を開始するのか も設定します。 実録画: モード1又は2で録画中 (パニック中/タイマー中は除く)

タイミングポップアップが表示されます。

4 タイミングを選び、決定ボタンを押します。 「発生時出力」にするとイベントが起こっていると き(手順3で指定した状態になったとき)「オン」状態となります(接点が閉じます)。 「発生時以外出力」にするとイベントが起こっていないとき(手順3.で指定した状態以外のときに)「オン」状態となります(接点が閉じます)。 イベントが起こっていないときを「ノーマル」と定義した場合、「発生時出力」では「ノーマリーオー プン(N.0.)」、「発生時以外出力」では「ノーマ リークローズ(N.C.)」となります。 出力端子設定ポップアップに戻ります。

メモ 接点の「オン」状態とは、接点が閉じている 状態を意味します。

接点の「オフ」状態とは、接点が開いている 状態を意味します。



5 出力条件で「録画忘れ」を選んだ場合、タイミング ポップアップ画面の次に出力開始時間のポップアッ プ画面が表示されます。出力開始時間を選び決定ボ タンを押すと、出力端子設定画面に戻ります。



[セットアッフ」出力条件 出力端子設定 出力1使わない 当力 タイミング 出力 発生時出力 発生時以外出ナ 7ラー」[出力1] タイミング 録画中録』 再生中あり セットアップ中あり 温度異常	ー 隼 ト み チ
〕 □ <	-

●アラーム出力タイミングの設定



- 6 出力条件で「温度異常」を選んだ場合、タイミング ポップアップ画面の次に異常温度基準のポップアッ プ画面が表示されます。異常温度基準を選び決定ボ タンを押すと、出力端子設定画面に戻ります。
 - メモ 温度異常とは製品使用温度範囲を超えた場合 に信号を出力します。一応異常と見なす温度 の基準を設定できますが、通常は「5~40℃以 外」のまま変更しないで下さい。

出力端子設定で「アラーム出力タイミング」を選んだ 場合、アラーム出力のポップアップ画面が表示され ます。なし/ありを選び決定ボタンを押すと、出力端 子設定画面に戻ります。

 メ モ アラーム出力タイミングは、アラームが入力 されたときにアラーム出力を出力するかどう かをモード別に設定します。(入力端子設定 でアラーム出力をありに設定しておかなけれ ば無効です。)
 ライブ中/再生中/セットアップ中はあり/なし だけですが、録画中のみ、モード中全てなの か、実録画をしているとき(=タイマー待ち 中は出力しない)かを設定できます。

設

定

の他

嫇

はじめ に

9-12 名称設定

本体とチャンネル1~8のそれぞれに名前を設定します。名前を設定するとライブ表示や再生表示で画面に表示されます。また、本体名とチャンネル名を表示しない設定もできます。

	- 名称設定
本体	:
CH1/カメラ 1	:
CH2/カメラ 2	:
CH3/カメラ 3	:
CH4/カメラ 4	:
CH5/カメラ 0	:
CH6/カメラ 0	:
CH7/カメラ 0	:
CH8/カメラ 0	:
名称表示	本体名:あり/CH名:あり 📗
名称←SD読	込
CH名/本体及	&びその表示を設定します

- セットアップメニューで「名称設定」を選び、決定 ボタンを押します。
 名称設定ポップアップが表示されます。
- **2**本体か、名称を付けるチャンネルを選び、決定ボタンを押します。
 - メモ本体およびチャンネル1~8のリストが表示 されますが、カメラ設定で「カメラなし」に したカメラ番号やPTZカメラでチャンネル設定 していないチャンネル番号は選択できません。

55









入カポップアップが表示されます。ここでは本体を 選んだときの画面例を示します。 上段が入力欄で下段は入力する文字の選択欄です。1 ページ目には、よく使うことが想定される漢字と、 英数字、記号が表示されています。

3 1ページ目表示の中に使用する文字があれば上下左右 ボタンやジョグダイアルで選び、コピーボタンを押 します。入力欄の1桁目に指定した文字が入力されま す。

続けて文字を選び、コピーボタンを押すと、2桁目に 入力されます。ここでは「WT2000」と入力した場合 の画面例を示します。

- メモ 入力した文字を消去するときは、再生/一時 停止ボタンを押します。1回押すとカーソルの 直前の文字が1桁消去されます。
- 4 ひらがなを入力するときは、チャンネル選択ボタン1 を押します。選択文字表の2ページ目が表示されます。

メモ 選択文字表の1ページ目に戻るには、チャンネ ル選択ボタン2を押します。

5 カタカナを入力するときは、もう一度チャンネル選 択ボタン1を押します。選択文字表の3ページ目が表 示されます。

設 定

その他







覧表が表示されます。 (2)「貴」を選び、コピーボタンまたは決定ボタンを押し ます。入力欄の「き」が「貴」に変わります。 (3)「し」を入力して録画ボタンを押し、漢字一覧表から 「重」を選び、コピーボタンまたは決定ボタンを押し ます。漢字一覧表のページ切り替えが必要なときは、 チャンネル選択ボタン1/2を押します。 (4)「ひ」を入力して録画ボタンを押し、漢字一覧表か ら「品」を選び、コピーボタンまたは決定ボタンを 押します。 7 名称の入力が終わったら、決定ボタンを押します。 名称設定ポップアップに戻ります。 メ モ 入力した内容を適用せず元に戻すときは、入 カポップアップで検索ボタンまたは停止ボタ ンを押してください。 8 本体の名称は、初期設定値では画面に表示させる設 定になっています。 表示させない設定に変えるときは、「名称表示」を 選び、決定ボタンを押します。 本体名表示ポップアップが表示されます。 **9** 「なし」を選び、決定ボタンを押します。 メモ 表示させる設定に戻すときは、「あり」を選 び、決定ボタンを押します。 CH名表示ポップアップが表示されます。 10 チャンネルの名称は、初期設定値では画面に表示さ せる設定になっています。 表示させない設定に変えるときは、「なし」を選 び、決定ボタンを押します。 メモ 表示させる設定に戻すときは、「あり」を選

6 漢字を入力するときは、ひらがなのページで音読み

表示されます。

次のように操作します。

の最初の1文字をコピーボタンで入力してから、録画

ボタンを押します。該当する音読みの漢字一覧表が

例えばチャンネル名に「貴重品」と入力するときは

(1)「き」を入力してから録画ボタンを押すと、漢字ー

11 名称設定が終わったら検索ボタンまたは停止ボタン を押します。 セットアップメニューに戻ります。

び、決定ボタンを押します。

57

●SDメモリーカードからの読み込みによる名称設定

パソコンで編集したファイルをSDメモリーカードから読み込み、名称を設定します。ファイルはパソコン(Windows) のメモ帳(Notepad)などで作成します。



SDメモリーカードを挿入する場合、挿入の方向が正確であることを確か めてください。 SDメモリーカードのラベル部を上にしてSDメモリーカードスロットに差 し込みます。

<SDメモリーカードから正常に読み込むための条件>

- ・1行につき全角文字のみ10文字以内。(半角文字のみは20文字以内)字数を越えた文字は切り捨てられます。 ・全角文字と半角文字は混在可能。(この場合、全角文字1文字は半角文字2文字分に相当します)
- ・使用できない文字は読み飛ばされる。
- 1行目:本体名、2行目~9行目:チャンネル名として読み込まれる。
- ・ファイルの保存場所:SDメモリーカード内にフォルダを作らず、ルート上に保存する。

<作成例>



く表示結果>

名称設定				
本体 : WT2000				
CH1/カメラ 1 : カメラ 1 正面玄関前				
CH2/カメラ 2 : カメラ2 キャッシュ				
CH3/カメラ 3 : カメラ3 駐車場1~12を正				
CH4/カメラ 4 :				
CH5/カメラ 0 : PTZ1-1				
CH6/カメラ 0 :				
CH7/カメラ 0 : PTZ1-2				
CH8/カメラ 0 : PTZ1-3				
名称表示 本体名:あり/CH名:あり				
名称←SD読込				
└──CH名/本体及びその表示を設定します				

	- 名称設定
本体	:
CH1/カメラ 1	:
CH2/カメラ 2	:
CH3/カメラ 3	:
CH4/カメラ 4	:
CH5/カメラ 0	:
CH6/カメラ 0	:
CH7/カメラ 0	:
CH8/カメラ 0	:
名称表示	<u>本</u> 体名:あり/CH名:あり
名称←SD読	这
凵CH名/本体)	<u> 及びその表示を設定します</u>

- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- 2 セットアップメニューで「名称設定」を選び、決定 ボタンを押します。 名称設定ポップアップが表示されます。
- 3 「名称←SD読込」を選び、決定ボタンを押します。 SDポップアップが表示されます。

名称設定
本体 :
CH1/カメラ 1 :
CH2/カメラ 2 :
CH3/カメラ 3 :
CH4/カメラ 4 :
CH5/カメラ 0 :
いいえ
名はいり
名标←SD読込
SD上のNAME, TEXTを読込んで名称を設定します

9-13 システム設定

●上書きの設定

本体のハードディスクに記録した映像の上書き方法を設定します。

- ・「なし」に設定すると、記録された映像は上書きされません。ハードディスクが満杯になるとエラーを表示して記録できなくなります。
- 「常時」に設定すると、記録された映像は常に上書きされます。ハードディスクが満杯になると最も古い映像 から順に最新の映像に上書きされていきます。



 \rightarrow

設定なし

設定なし

1 セットアップメニューで「システム」を選び、決定 ボタンを押します。

システム設定ポップアップが表示されます。

2 「上書き」を選び、決定ボタンを押します。

4 「はい」を選び、決定ボタンをおします。

セットアップメニューに戻ります。

5 名称設定が終わったら、検索ボタンを押します。

上書きポップアップが表示されます。

3「なし」または「常時」のどちらかを選び、決定ボタンを押します。

システム設定ポップアップに戻ります。

●監視開始遅延時間の設定

表示設定 エラー設定

休日表

利田者ハ

管理者パスワード

監視モードに切り替えてから監視状態を開始するまでの時間を設定します。作業者が退出するまでセンサ検知があっても記録されないようにするための機能です。 「なし」に設定すると監視モードに入ります。



上書き記録をさせるかどうかを設定します

- システム設定ポップアップで「監視開始遅延時間」 を選び、決定ボタンを押します。
 監視遅延時間ポップアップが表示されます。
- **2**時間を選び、決定ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。

はじめに

その他

●常時録画リストアップ間隔の設定

常時録画を検索するとき画面のリストに録画開始の時間から何分(何時間)おきにリスト表示するかを設定します。





	[セットア	ップ]	1
常時録回	一再生系詞	隔 5分	
	-常時録画! <u>5分</u> 10分	lストアップ間隔 30分 1時間	
表示:	20分	2時間	
休日君管理者	長 音ハ°スワート゛ チッ°スロート゛	設定なし 設定なし	
検索リストに常	常時録画を出	す時間間隔の設	定

システム設定ポップアップで「再生系設定」を選び、決定ボタンを押します。
 再生系設定ポップアップが表示されます。

2 「常時録画リストアップ間隔」を選び、決定ボタン を押します。 常時録画リストアップ間隔ポップアップが表示され ます。

3 時間を選び、決定ボタンを押します。 再生系設定ポップアップに戻ります。 再生系設定が終わったら、検索ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。

●自動再生位置の設定

再生ボタンを押したとき最初に再生する映像を設定します。

- ・「録画開始」に設定すると、録画モードに切り替わって最初に記録された映像から再生します。
- ・「最新イベント」に設定すると、録画モードが終了する直前の最新のイベント映像から再生します。





「[セットアップ] 再生系設定
常時録画リストアップ間隔 5分
再生系設定 表示設定 エラー設定
 →→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→→
再生に入った時にまずどこから再生するか

システム設定ポップアップで「再生系設定」を選び、決定ボタンを押します。
 再生系設定ポップアップが表示されます。

2「自動再生位置」を選び、決定ボタンを押します。 自動再生位置ポップアップが表示されます。

3 再生位置を選び、決定ボタンを押します。 再生系設定ポップアップに戻ります。 再生系設定が終わったら、検索ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。

●モニター2の設定

モニター2の表示方法を設定します。

- ・「モニター1と同じ」に設定すると、常にモニター1(液晶も同じ)と同じ表示をします。
- 「常時フル/OSDなし」に設定すると、本体がどのモードにあっても常にフル画面でライブ画像を切り替え表示します。(文字表示なし)
- 「ライブ/録画のみモニター1」に設定すると、再生/検索/セットアップ中の時はフル画面でライブ画像を切り替え表示します。(文字表示なし)
- ・ なお、設定はセットアップを終了して初めて有効になります。







 システム設定ポップアップで「表示設定」を選び、 決定ボタンを押します。 表示設定ポップアップが表示されます。

「モニター2表示」を選び、決定ボタンを押します。
 モニター2表示ポップアップが表示されます。

- 3 表示種類を選び、決定ボタンを押します。 表示設定ポップアップに戻ります。 表示設定が終わったら、検索ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。
 - メモ「常時フル∕OSDなし」の設定ではライブ表示 のみの映像をモニターに表示しますので、店 舗内などの威嚇監視用としてお使いくださ い。文字情報はモニターに表示されません。

●パニック時表示の設定

パニック入力があったときに本体に表示をするかを設定します。

- ・「なし」に設定すると、表示しません。
- ・「あり」に設定すると、パニック入力を表示します。





表示設定	
モニター2表示 常時7	ル/OSDなし なし
 再生 表示	定
エラ 方17 [*] の7ラーム画面保 設定も必要です	 持時間 け。
	なし なし 設定

 システム設定ポップアップで「表示設定」を選び、 決定ボタンを押します。 表示設定ポップアップが表示されます。

パニック時表示」を選び、決定ボタンを押します。
 パニック時表示設定ポップアップが表示されます。

3 なし/ありを選び、決定ボタンを押します。 表示設定ポップアップに戻ります。 表示設定が終わったら、検索ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。

その他

設

定

●エラー設定

機器に異常(エラー)が発生したときに、本体のブザーを何秒間または何分間鳴らすかを設定します。





[セットアップ] [.] エラー設定	
エラーブザー時間	10秒
キー入力なし警告=-ブ+	チン
録画時75-4な 10	
HDDェラー復帰設 30利	\$ \$
1分	
SMART機能 5分	≻ ∥∣
HDD自動休止 ^E 無 N	艮
温度異常時録画面照照回回	V" (V)
└ 利用者パスワード 設定	ミなし 🏳
カメラ信号なし/PTZエラー時のブザー	-鳴らし時間

システム設定ポップアップで「エラー設定」を選び、決定ボタンを押します。
 エラー設定ポップアップが表示されます。

エラーブザー時間」を選び、決定ボタンを押します。
 エラーブザー時間ポップアップが表示されます。

- 3 時間を選び、決定ボタンを押します。 エラー設定ポップアップに戻ります。 エラー設定が終わったら、検索ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。
 - メ モ カメラ信号なし/PTZエラー時のブザー鳴らし
 時間の設定です。
 指定時間以上エラー状態が続く場合はブザーを止めます。

●キー入力なし警告の設定

再生した後など再び録画モードへの入れ忘れを防止するために、一定時間キー入力がない場合に本体のブザーを鳴ら し注意を促すことができます。

録画モード以外のモードで何分間以上キー入力がない場合にブザーを鳴らすかを設定します。 「なし」に設定すると、ブザーは鳴りません。



システム設定ポップアップで「エラー設定」を選び、決定ボタンを押します。
 エラー設定ポップアップが表示されます。

- -[セットアップ]--エラー設定-エラーブザー時間 10秒 キー入力なし警告 なし 録画時アラームなし警告 なし HDDエラー復帰設定 30秒後リセット*5回 SMART機能 あり HDD自動休止時間 10分 温度異常時録画間隔制御 あり → 利用者パスワード エラー/警告に関する設定
- -[セットアップ]・ エラー設定 エラーブザー時間 10秒 キー入力なし警告 録画時アラー」「キー入力なし警告時間-HDDエラー復帰 なし 5分 10分 1分 SMART機能 2分 20分 HDD自動休. 温度異常時録画間隔制御 あり □ 利田者パスワード 設定なし。□ キー入力がなくなって何分で警告を出すか

- 「キー入力なし警告」を選び、決定ボタンを押します。
 キー入力なし警告ポップアップが表示されます。
 - メモ 録画(パニックを含む)以外でキー入力がなくなって何分で警告を出すかの設定です。 人が操作の途中で席を外し、そのまま放置された場合を警告する機能です。
- 3 時間を選び、決定ボタンを押します。 エラー設定ポップアップに戻ります。 エラー設定が終わったら、検索ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。

はじめに

● 録画時アラームなし警告設定



エラー設定画面で「録画時アラームなし警告」を選ん だ場合、録画時アラームなし警告ポップアップ画面 が表示されます。時間を選び決定ボタンを押すと、 エラー設定画面に戻ります。

メモ 録画中(タイマー待ち中を除く)に、どれだけの期間アラームが発報しなければ警告を出すかの設定です。
 アラーム機器が壊れてアラーム信号が来なくなったことが解るようになりますが、アラームがまれにしか発生しない現場では誤った警告を出す可能性がありますので、考えられる適当な時間を設定してください。

●HDDエラー復帰設定



エラー設定画面で「HDDエラー復帰設定」を選んだ場 合、HDDエラー復帰設定ポップアップ画面が表示さ れます。項目を選び決定ボタンを押すと、エラー設 定画面に戻ります。

メモ HDDで、内部処理で回復できないエラーが発生 した場合、リセット→再起動として復旧を試 みますが、このリセット内容を設定します。 指定回数繰り返しても復旧しないときは手動 での電源OFF待ちになります。 リセットで復旧しなかった場合でも電源のOFF →ONで復旧することがあります。

● SMART機能の設定



エラー設定画面で「SMART機能」を選んだ場合、SMART 機能設定ポップアップ画面が表示されます。なし/あ りを選び決定ボタンを押すと、エラー設定画面に戻 ります。

メモ SMART機能はHDDの持つ障害予測機能です。これを「あり」にすることでHDDが劣化した場合に警告を出すようになります。警告が出た場合に速やかに対処することで、HDDが完全に破壊されて読めなくなる(画像が取り出せなく)という状況になる可能性を減らせます。 (HDDは突然壊れることもあるので、SMARTが有効でも100%破壊の危険を検出できるわけではありません)。なお、「なし」にしてもHDDの寿命が延びるわけではありません。

● HDD 自動休止時間の設定



エラー設定画面で「HDD自動休止時間」を選んだ場 合、HDD自動休止時間ポップアップ画面が表示され ます。時間を選び決定ボタンを押すと、エラー設定 画面に戻ります。

設定値は接続しているHDDの種類によって異なります。

メモ 自動休止とは、HDDに対して一定時間以上読み 書きがない場合に自動的に休止させる機能で す。HDDを休止させることで寿命を延ばす効果 があります。録画中の場合も、アラームまた はパニック録画のみの場合で指定時間以上発 報しなかったときに休止します(プリのあり/ なしは関係ありません)。 常時録画の設定があるときは、録画中の休止 はありません。ただし、休止中にアラーム/パ ニックが発報した場合、ポストの最初数秒の 録画間隔が落ちる場合があります。(プリの 設定枚数によって変化しますが、CH合計で秒 18枚程度以下の場合は録画間隔は維持されま す。これ以上で録画間隔低下による影響を懸 念する場合は、プリを付けることで回避して ください。)

なお、自動休止で止まっている間は保守は実 行されません。

[セットアップ] エラー設定 エラーブザー時間 10秒 キー入力なし警告 なし 録画時アラームなし警告 なし HDD17-復帰設定 30秒後リセット*5回 あり SMART機能 HDD 自動体 二温度異常時録画間隔制御· 温度異常 なし あり 利田考 許容温度を超えた時の録画間隔制御

● 温度異常時録画間隔制御の設定

_____ エラー設定画面で「温度」

エラー設定画面で「温度異常時録画間隔制御」を選ん だ場合、温度異常時録画間隔制御ポップアップ画面 が表示されます。なし/ありを選び決定ボタンを押す と、エラー設定画面に戻ります。

 メモ 温度異常時録画間隔制御機能とは、製品が使用 温度範囲(5~40℃)を超えた場合に録画間隔を秒 1枚程度まで落とすことで、HDDの動作速度を下 げて安全性を確保するための指定です。 これを「あり」にしても温度範囲外での動作を 保証するものではありません。
 HDDは高温度および低温度に弱く、そのまま稼働 させると致命的な問題を引き起こすことがあり ます。

その他

●休日表の設定

休日を設定します。21日分入力できます。録画時間設定の曜日指定で「休日」に含める日付です。



[セッ	トアップ]
シス	休日表 ————————————————————————————————————
上書き	00/00 00/00 00/00
監視開始遅刻	00/00 00/00 00/00
	00/00 00/00 00/00
再生糸設定	00/00 00/00 00/00
表示設定	00/00 00/00 00/00
「上フ一設定	00/00 00/00 00/00
	00/00 00/00 00/00
<u> 110 円衣</u> 管理者パ 20-	
日日日本パンクロー	00/00
4.11.11.11.11.11	

- システム設定ポップアップで「休日表」を選び、決 定ボタンを押します。
 休日表ポップアップが表示されます。
- 2 上下左右ボタンまたはジョグダイアルで日付を入力 する位置にカーソルを移動し、決定ボタンを押しま す。
 - メモ 設定する際にはその年度の休日を確認の上、 設定してください。

日付入力ポップアップが表示されます。

- 3 カーソルの位置を月、日の欄に上下左右ボタンの左 右ボタンで合せます。 月と日の設定は、上下左右ボタンの上下ボタンか ジョグダイアルで行います。 決定ボタンを押します。 休日表ポップアップに戻ります。
 - メモ 一度入力した日付を消去するときは、月の欄 を「00」にして決定ボタンを押して下さい。
- 4 すべての休日が入力できたら、検索ボタンまたは停止ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。

●パスワードの設定

管理者および利用者のパスワードを設定します。セットアップメニューを表示させるときや、録画ボタン、停止ボタ ンを押すとパスワード入力が必要になり、部外者による操作をふせぎます。

監視開始遅延時間の開始、停止および監視状態の開始、停止、PTZカメラ操作キーメニューを表示させるときもパスワード入力が必要です。



- システム設定ポップアップで「管理者パスワード」 を選び、決定ボタンを押します。
 管理者パスワードポップアップが表示されます。
- **2** チャンネル選択ボタンの1~4を使って、8桁までの パスワードを入力し、決定ボタンを押します。
 - メモ パスワードは1~4の数字を組合わせてください。1桁でも可能です。(最大8桁)
 - 管理者パスワード 録画開始・終了/PTZの操作/セットアップ 用(管理者、利用者パスワードをわける必 要がない場合は管理者パスワードのみ設定 してください。)
 - ・利用者パスワード 録画開始・終了/PTZの操作用(セットアッ プには入れません。)

カーソルが下の段に移動します。入力したパスワードは「*」で表示されます。

- 3 確認用にもう一度パスワードを入力して、決定ボタンを押します。 システム設定ポップアップに戻ります。
- 4 「利用者パスワード」も同様に入力します。
 - メモ・一度設定したパスワードを解除するときは、手順2,3で何も入力せずに決定ボタンを押してください。
 ・パスワードが不一致の場合は、パスワード異常の画面が表示されます。決定ボタンを押して、もう一度入力を行ってください。

管理者、利用者パスワードが設定されるとシステム 設定ポップアップの管理者、利用者パスワードの項 目の"設定なし"が"設定あり"に表示が変わりま す。



はじめに

9-14 ディスク管理

●ハードディスクの情報を見る

チャンネル別の録画枚数、ハードディスクのフォーマット日時、最新の録画モード切り替え日時、最新の画像日時、 ハードディスクの利用率を表示します。



- セットアップメニューで「ディスク」を選び、決定 ボタンを押します。 ディスクポップアップが表示されます。
- 2 「情報」を選び、決定ボタンを押します。

ディスク情報ポップアップが表示されます。

3決定ボタンまたは停止ボタンを押します。 ディスクポップアップに戻ります。

	- [セット	・アップ] -	
CH1	ティン 20枚	ヘク1頁報 CH5	20枚
CH2	64枚	CH6	64枚
CH3	40枚	CH7	40枚
CH4	30枚	CH8	30枚
 フォーマット日	時 2	003/12/25	14:17:51
録画投入	.日時 2	004/01/03	15:27:00
最新画像	日時 2	004/01/03	15:27:30
HDD利用率	率		8.0%
└──── 決定 を押してください ────┘			
HDD内の記録状況の表示			

●ハードディスクの利用率を表示する ハードディスクの利用率を表示します。

[セットア 時計設定	'ップ] 録画時間設定	
ティン 	スク 再生専用解除	
 利用率表示 あり	 書き込み	
SDフォーマット HDDフォーマット	チェック HDD診断	
 プリ録画 HDD/SDに関する	設定&終了 決定 表示と設定	

- **1** ディスクポップアップで「利用率 表示」を選び、 決定ボタンを押します。
- 2 HDD利用率表示ポップアップが表示され、「あり」 を選択するとHDD利用率が表示されます。

●SDメモリーカードをフォーマットする

SDメモリーカードをフォーマットします。 SDメモリーカードにコピーされた静止画などのデータはすべて消去されます。



- 1 SDメモリーカードを本体に挿入します。
- ディスクポップアップで「SDフォーマット」を選び、決定ボタンを押します。
 確認メッセージが表示されます。
- 「はい」を選び、決定ボタンを押します。
 SDメモリーカードをフォーマットします。
 終了するとディスクポップアップに戻ります。
 - メモ
 「いいえ」を選び決定ボタンを押すと、
 フォーマットせずにディスクポップアップに
 戻ります。

●ハードディスクをフォーマットする

ハードディスクに保存された録画データをすべて消去します。

CH1 CH2 CH3 CH4	ディ 1375991枚 1375921枚 1375831枚 188191枚	r スク情報 — CH5 CH6 CH7 CH8	0枚 0枚 0枚 0枚
フォーマ 録画 最新 I HDD利	小日時 投入日時 画像日時 J用率	2006/01/26 2006/05/08 2006/05/08	11:30:26 14:53:28 15:01:13 97.6%
	HDDをフォーマッ いいえ	トしますか? - はい	

- ディスクポップアップで「HDDフォーマット」を選び、決定ボタンを押します。
 ハードディスク情報とともに、確認メッセージが表示されます。
- 「はい」を選び、決定ボタンを押します。
 もう一度確認メッセージが現れ、ここで「はい」を押 すとハードディスクフォーマットが始まります。
 ハードディスクをフォーマットします。
 終了するとディスクポップアップに戻ります。
 - メモ「いいえ」を選び決定ボタンを押すと、
 フォーマットせずにディスクポップアップに
 戻ります。

9-15 その他の操作

●操作ログの表示

操作内容の履歴を表示します。

セットアップメニューの表示、ライブ表示、再生、検索などの画面操作のほか、常時録画、監視開始遅延時間 (ExitDlay)、監視状態などの開始の日時、およびSDフォーマット、HDDフォーマットの日時が表示されます。



- セットアップメニューで「その他」を選び、決定ボ タンを押します。
 その他ポップアップが表示されます。
- 2 「操作ログ」を選び、決定ボタンを押します。

操作ログポップアップが表示されます。 上下左右ボタンの上下ボタンを押すかジョグダイア ルを回すと表示をスクロールできます。

- **3**決定ボタンまたは検索ボタンを押します。 その他ポップアップに戻ります。
 - メモ 操作ログの登録件数は最大250件です。251件 以上になると古いログから順次消えます。

●エラーログの表示

エラー発生の履歴を表示します。

プログラム更新エラー、録画中のエラー、PTZ操作中のエラーなどの発生日時が表示されます。

[t	ェットアップ]	
1.録画	2004/01/19	13:53:52
2. 録画 3. 録画	2004/01/19 2004/01/19	13:53:02 13:52:59
4. 録画 5. 録画	2004/01/19 2004/01/19	13:52:53 13:52:14
6. 録画	2004/01/19	13:52:20
7. 球画	2004/01/19	<u>13:51:54</u> <u>13:51:54</u>
⊑ ↑↓, @, CH1: 	先頭, CH2:最後 注選択 決了	, <u> 決定</u> ∶終了-
エラー発生時の重	カ作状態と日時	を表示します

- その他ポップアップで「エラーログ」を選び、決定 ボタンを押します。 エラーログポップアップが表示されます。
- 決定ボタンまたは検索ボタンを押します。
 その他ポップアップに戻ります。

メモ エラーログの登録件数は最大250件です。251 件以上になると古いログから順次消えます。

●停電ログの表示

停電発生の履歴を表示します。停電発生時のモードと日時が表示されます。

[七 (方雷 - 和動	:ットアップ] ログ	
「「「「「「「」」」「「」」「」」「」」「」」」「」」「」」」」		10 50 50
1. 起動	2004/01/19	13:53:52
2. ライブ	2004/01/19	13:53:02
3. 起動	2004/01/19	13:52:59
4. ライブ	2004/01/19	13:52:53
5. 起動	2004/01/19	13:52:14
6. ライブ	2004/01/19	13:52:20
7. 起動	2004/01/19	13:51:54
8. ライフ゛	2004/01/19	13:51:54
└_ ↑↓, ©, CH1:	先頭, CH2:最後	,決定:終了』
$ \longrightarrow $: 選択 決?	÷
停電時の動作状	態/発生日時等	を表示します

- その他ポップアップで「停電ログ」を選び、決定ボタンを押します。
 停電・起動ログポップアップが表示されます。
- 決定ボタンまたは検索ボタンを押します。
 その他ポップアップに戻ります。
 - メモ 停電ログの登録件数は最大250件です。251件 以上になると古いログから順次消えます。
●背景色の設定

セットアップメニューの背景と文字の色の組み合わせを設定します。 ここで変更した内容は、電源をオフにすると元に戻ります。



- その他ポップアップで「背景色設定」を選び、決定 ボタンを押します。
 背景色設定ポップアップが表示されます。
- 2 色を選び、決定ボタンを押します。 背景と文字の色が変わり、その他ポップアップに戻ります。

●設定内容をSDメモリーカードに書き出す

セットアップメニューの設定内容をSDメモリーカードに書き出します。ここで書き出したSDメモリーカードを使って、 読み込みを行うと、書き出したときと同じ設定内容を再現できます。





- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- その他ポップアップで「SETUP→SD書出」を選び、 決定ボタンを押します。
 確認メッセージが表示されます。

「はい」を選び、決定ボタンを押します。
 SDメモリーカードに設定内容を書き出します。書き
 出し中は、メッセージが表示されます。

書き出しが終了すると、「処理が終了しました」と ポップアップ表示がされるので決定ボタンを押して ください。その他ポップアップに戻ります。

 メモ
 SDメモリーカードは、書き出しが終わったことを確認してから取り出してください。

●設定内容をSDメモリーカードから読み込む

セットアップメニューの設定内容をSDメモリーカードから読み込みます。これまでに操作したセットアップメニューの内容はすべてSDメモリーカードに書き込まれた設定内容に置き換わりますので、十分確認してから行ってください。



- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- その他ポップアップで「SETUP←SD読込」を選び、 決定ボタンを押します。
 確認メッセージが表示されます。
- **3**「はい」を選び、決定ボタンを押します。 もう一度確認メッセージが表示されます。
- 4 「はい」を選び、決定ボタンを押します。 SDメモリーカードから設定内容を読み込みます。 読み込みが終了すると、「処理が終了しました」と ポップアップ表示がされるので決定ボタンを押して ください。その他ポップアップに戻ります。
 - **メモ**SDメモリーカードは、読み込みが終わったことを確認してから取り出してください。

●ログをSDメモリーカードに書き出す

操作、エラー、停電の各ログをSDメモリーカードに書き出します。テキストデータで保存されますので、パソコンで 確認することができます。



- **1** SDメモリーカードを差し込みます。
- その他ポップアップで「ログ→SD書出」を選び、決 定ボタンを押します。
 確認メッセージが表示されます。
- 「はい」を選び、決定ボタンを押します。
 SDメモリーカードにログを書き出します。書き出し 中は、メッセージが表示されます。

書き出しが終了すると、「処理が終了しました」と ポップアップ表示がされるので決定ボタンを押して ください。その他ポップアップに戻ります。

メモ SDメモリーカードは、書き出しが終わったこ とを確認してから取り出してください。

●プログラム更新

サービスマンモードですので、絶対に使用しないでください。

メモ 間違ってプログラム更新を実行してしまった時は、録画ボタンを押すと再起動します。

10 こんなときは (トラブルシューティング)

	症状	原因	対処方法	参照 ページ
画面 表示	液晶モニターに映像が 表示されない。	液晶モニター右側にあるLCD SWが 「OFF」になっている。	液晶モニター右側にあるLCD SWを「ON」にしてくだ さい。	P10
		カメラ信号が途切れている。	映像入力端子の映像ケーブルやカメラ側の映像 ケーブル、電源ケーブルの接続を確認してくださ い。	P15
	4分割画面にならない。	4分割画面表示になっていない。	画面分割ボタンを押してください。	P10, P22
		パニック録画している。	パニック録画が終了するまで4分割画面表示に切替 えることはできません。 パニック録画が終了してから画面分割ボタンを押 してください。	P10, P22
	フル画面表示にならない。	チャンネル選択ボタンを押していな い。	チャンネル選択ボタンを押してください。	P10, P21
		カメラ種類を「カメラなし」に設定 している。	カメラ種類を「固定カメラ」あるいはPTZ接続 チャンネルであれば、「エルモ PTC200C」または 「サムソンSPD2500」に設定してください。	P39
		パニック録画している。	パニック録画が終了するまでフル画面表示に切替 えることはできません。 パニック録画が終了してからチャンネル選択ボタ ンを押してください。	P10, P21
	シーケンス表示ができな い。	シーケンス表示モードになっていな い。	4分割画面表示している状態で画面分割ボタンを押 してください。	P10, P22
		切換間隔を「なし」に設定してい る。	切換間隔を「なし」以外(「1秒」~「30秒」)に設 定してください。	P42
	本体名称が表示されない。	本体名称を設定していない。	本体名称を設定してください。	P55∼P59
		本体名表示を「なし」に設定してい る。	本体名表示を「あり」に設定してください。	P57
	チャンネル名称が表示され	画面表示を非表示にしている。	決定ボタンを3秒以上長押ししてください。	P10, P21
	ない。	CH名表示を「なし」に設定している。	CH名表示を「あり」に設定してください。	P57
		チャンネル名称を設定していない。	名称設定でチャンネル名称を設定してください。	P55∼P59
		フル画面表示していない。	4分割画面表示では、チャンネル名称は表示されません。 チャンネル選択ボタンを押してフル画面表示してく ださい。	P10, P21
	カメラ番号が表示されな い。	4分割画面表示していない。	フル画面表示では、カメラ番号は表示されません。 画面分割ボタンを押して4分割画面表示にしてくだ さい。	P10, P22
		カメラ番号表示を「なし」に設定し ている。	カメラ番号表示を「あり」に設定してください。	P40
	アラーム表示が出ない。	アラーム画面保持時間を「なし」に 設定している。	アラーム画面保持時間を「なし」以外(「2秒」~ 「30秒」)に設定してください。	P42
		アラーム入力チャンネル以外のチャ ンネルをフル画面表示にしている。	フル画面表示にしているチャンネル以外でアラーム 入力された場合は、アラーム表示は表示されません。	-
		パニック録画中にアラーム入力が発 生している。	パニック録画中はアラーム入力を受付けません。	-
	アラーム入力時、アラーム入力チャンネルがフル画面	フル画面表示している。	フル画面表示にしているチャンネル以外でアラーム 入力された場合は、アラーム表示は出ません。	—
	表示されない。	アラーム画面保持時間を「なし」に 設定している。	アラーム画面保持時間を「なし」以外(「2秒」~ 「30秒」)に設定してください。	P42
	パニック表示が出ない。	パニック時表示を「なし」に設定し ている。	パニック時表示を「あり」に設定してください。	P63
		画面表示を非表示にしている。	決定ボタンを3秒以上長押ししてください。	P10, P21
	HDD利用率が表示されな い。	HDD利用率表示を「なし」に設定して いる。	HDD利用率表示を「あり」に設定してください。	P70
		ライブ状態になっている。 	ライブ状態では表示されません。録画中及び監視状 態(録画LEDが点灯)の場合に表示されます。	P19, P25
		画面表示を非表示にしている。	決定ボタンを3秒以上長押しし、日時等を表示させて ください。	P10, P21
セット アップ	セットアップメニューが 表示できない	検索ボタンと決定ボタンを同時に押 していない。	ライブ状態で検索ボタンと決定ボタンを同時に押し てください。	P10, P38
		録画中及び監視状態(録画LEDが点灯) になっている。	停止ボタンあるいは警戒入力を解除してください。 (録画LEDが消灯)	P10, P19, P25
		録画画像を再生している。	停止ボタンを押して再生を終了してください。	P10, P28
		再生一時停止状態になっている。 	停止ボタンを押して再生一時停止状態を終了してく ださい。	P10, P28

はじめに

75

	症状	原因	対処方法	参照 ページ
セット アップ	セットアップメニューが 表示できない	パニック録画している。	ライブ状態でパニック録画が行われている場合、 セットアップメニューを表示させることはできません。	_
		パスワードが設定されている。	パスワードを正確に入力してください。	P37
		3回連続でパスワードを間違えてい る。(パスワード入力不可メッセージ が表示)	10分間、再入力できません。10分以上経過してから パスワードを正確に入力してください。	P37
	カメラチャンネルの 各種設定ができない。	カメラ種類が「カメラなし」に設定 されている。	カメラ種類で「カメラなし」に設定しているチャン ネルは設定が変更できません。	P39
	設定が変更されていない。	設定&終了選択ポップアップで「設定 しないで終了」を選択してセット アップメニューを終了している。	設定&終了選択ポップアップで「設定しないで終了」 を選択して設定メニューを終了させると、設定は変 更されません。設定変更した際は、「設定して終了」 を選択してセットアップメニューを終了してくださ い。	P38
	時刻設定ができない。 (時計設定異常メッセージ が表示)	最新の録画画像の日時より前の時刻 に設定している。	最新の録画画像の日時より後の時刻に設定してくだ さい。	P39
	カメラ種類でPTZカメラ (「エルモ PTC200C」ある いは「サムソンSPD2500」) が設定できない。	PTZカメラのID設定を「1」に設定して いない。	PTZカメラのID設定を「1」に設定してください。 (PTZカメラの詳細な設定は、PTZカメラの取扱説明書 を参照ください。)	_
	(!!PTZ動作不良!!メッセージが表示)	RS-485端子にPTZカメラコントロール 用ケーブルが接続されていない。	RS-485端子に極性を間違わないように接続してくだ さい。	P11~P12
	入力種類を、「パニック」、 「警戒」、「分リセット」、 「秒リセット」に設定でき ない。	他の入力種類を「パニック」、「警戒」、 「分リセット」、「秒リセット」にそれ ぞれ設定している。	「パニック」、「警戒」、「分リセット」、「秒リセット」 はそれぞれ入力端子1つずつしか設定できません。	P50
録画	常時録画できない。	録画ボタンを押していない。 または警戒入力信号が入力されてい ない。(録画LEDが消灯)	録画ボタンを押す。または警戒入力信号を入力して ください。(録画LEDが点灯)	P10, P19, P25
		カメラが接続されていない。	カメラを接続してください。	P15
		カメラ設定で「カメラなし」に設定 されているチャンネルがある。	カメラ設定で「カメラなし」に設定されているチャ ンネルは録画できません。	P39
		モード1/モード2の録画時間を設定し ていない。	録画時間設定でモード1/モード2の録画日時を設定し てください。	P47~P48
		モード1/モード2の常時録画を設定していない。	モード1/モード2の常時録画を設定してください。 	P43~P44
		モード1/モード2の設定日時以外の時 間帯になっている。	モード1/モード2の設定日時以外の時間帯は、監視状 態になり、録画待機状態になります。	P4/~P48
		HDD容量一杯に録画している。	上書きを「常時」に設定してください。	P59
		パスワードが設定されている。	録画ボタンを押してパスワードを正確に入力してく ださい。	P37
		3回連続でパスワードを間違えた。 (パスワード入力不可メッセージが表 示)	10分間、常時録画を開始することができません。 10分以上経過してから録画ボタンを押してパスワー ドを正確に入力してください。	P37
		パニック録画している。	パニック録画が終了してから録画ボタンを押してく ださい。	P10, P25
		監視開始遅延時間が設定されている。	監視開始遅延時間が終了するまで録画状態になりま せん。監視開始遅延時間を「なし」に設定してくだ さい。	P19, P59
	設定したモードで録画さ れない。	録画日時毎に各モードを設定してい ない。	録画/保守時間設定で録画日時毎に各モード(「モー ド1」または「モード2」)設定してください。	P47~P48
		同一曜日で複数の録画時間が重なっている。	録画時間設定が重なっている時間は、設定番号の大 きい設定が優先されます。	P47~P48
		各録画及び録画時間の設定が変更さ れていない。	各録画及ひ録画時間を設定してから設定&終了選択 ポップアップで「設定して終了」を選択してセット アップメニューを終了してください。	P38
	祝日も録画を行ってしま う 。	休日表に祝日の日時を設定していな い。	休日表で祝日にする日付を設定してください。 	P68
	録画画像が上書きされて しまう。	上書きを「常時」に設定している。	上書きを「なし」に設定してください。	P59
	アラーム録画できない。	アラーム入力が発生していない。	アラーム入力が発生しないとアラーム録画は行いま せん。	P20
		録画ボタンを押していない。または 警戒入力信号が入力されていない。 (録画LEDが消灯)	録画ボタンを押す。または警戒入力信号を入力して ください。(録画LEDが点灯)	P10, P19, P25

9回	症状	原因	対処方法	参照 ページ
小川	アラーム録画できない。	監視状態になっている。	監視状態ではアラーム録画は行いません。	P19, P25
		パニック録画している。	パニック録画中のアラーム録画は行いません。	P20, P25
		モード1/モード2のアラーム録画を設 定していない。	モード1/モード2のアラーム録画を設定してくださ い。	P44~P45
	プリ録画できない。	パニック録画またはアラーム録画が 行われていない。	パニックまたはアラーム入力がなければ、プリ録画 は行いません。 プリ録画は、録画中のパニックまたはアラーム入力 前の画像を録画します。	P20
		モード1/モード2のプリ録画を設定し ていない。	モード1/モード2のプリ録画を設定してください。	P46
		ライブ及び監視状態でパニック録画 が行われている。	ライブ及び監視状態では、プリ録画は行いません。	P19~P20
		モード1/モード2のアラーム録画また はパニック録画を設定していない。	モード1/モード2のアラーム録画またはパニック録画 を設定してください。	P43~P45
	パニック録画できない。 	パニック入力が発生していない。	パニック入力が発生しないとパニック録画は行いま せん。	P20
		パニック録画を設定していない。	パニック録画を設定してください。	P43
		セットアップメニューを表示してい る。	設定&終了選択ポップアップで「設定して終了」また は「設定しないで終了」を選択してセットアップメ ニューを終了させてください。	P38
	録画が停止できない。	停止ボタンを押していない。	停止ボタンを押してください。(録画LEDが消灯)	P10, P25
		警戒入力信号が入力されている。	警戒入力信号を解除してください。(録画LEDが消灯)	P19
		パニック録画している。	パニック録画中は録画を停止できません。	P20
		パスワードが設定されている。	パスワードを正確に入力してください。	P37
		3回連続でパスワードを間違えた。 (パスワード入力不可メッセージが表 示)	10分間、録画を停止することができません。 10分以上経過してから停止ボタンを押してパスワー ドを正確に入力してください。	P37
再生	再生できない。	い。 再生/一時停止ボタンを押していない。再生/一時停止ボタンを押してください。		
		録画画像がない。 ("画像がありません"と表示)	画像を録画してください。	P25
		警戒入力信号が入力され、録画中及 び監視状態になっている。(録画LED が点灯)	警戒入力を解除して録画及び監視状態を終了してく ださい。(録画LEDが消灯)	P19
	再生一時停止できない。	再生中に再生/一時停止ボタンを押し ていない。	再生中に再生/一時停止ボタンを押してください。 再生画像が一時停止します。	P10, P29
	逆再生できない。	再生中にジョグダイアルを反時計回 りに回転していない。	再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転してく ださい。	P10, P29
		再生一時停止状態になっている。	再生/一時停止ボタンを押して再生一時停止状態を終 了してから再生中にジョグダイアルを反時計回りに 回転してください。	P10, P29
		拡大表示している。	拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転して ください。	P10, P29, P33
		最古の録画画像で再生一時停止状態 になっている。	逆再生できません。	_
	早送り再生できない。	再生中にジョグダイアルを時計回り に回転していない。	再生中にジョグダイアルを時計回りに回転してくだ さい。	P10, P29
		再生一時停止状態になっている。	再生/一時停止ボタンを押して再生一時停止状態を終 了してから再生中にジョグダイアルを時計回りに回 転してください。	P10, P29
		拡大表示している。	拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを時計回りに回転してく ださい。	P10, P29, P33
		拡大表示している。 最新の録画画像で再生一時停止状態 になっている。	拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを時計回りに回転してく ださい。 早送り再生できません。	P10, P29, P33 —
	早送り逆再生できない。	拡大表示している。 最新の録画画像で再生一時停止状態 になっている。 再生中にジョグダイアルを反時計回 りに回転していない。	拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを時計回りに回転してく ださい。 早送り再生できません。 再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転してく ださい。	P10, P29, P33 — P10, P29
	早送り逆再生できない。	 拡大表示している。 最新の録画画像で再生一時停止状態になっている。 再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転していない。 再生一時停止状態になっている。 	拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを時計回りに回転してく ださい。 早送り再生できません。 再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転してく ださい。 再生/一時停止ボタンを押して再生一時停止状態を終 了してから再生中にジョグダイアルを反時計回りに 回転してください。	P10, P29, P33 — P10, P29 P10, P29
	早送り逆再生できない。	拡大表示している。 最新の録画画像で再生一時停止状態 になっている。 再生中にジョグダイアルを反時計回 りに回転していない。 再生一時停止状態になっている。 拡大表示している。	拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを時計回りに回転してく ださい。 早送り再生できません。 再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転してく ださい。 再生/一時停止ポタンを押して再生一時停止状態を終 了してから再生中にジョグダイアルを反時計回りに 回転してください。 拡大表示を終了し、再生一時停止状態を終了してか ら再生中にジョグダイアルを反時計回りに回転して ください。	P10, P29, P33 P10, P29 P10, P29 P10, P29 P10, P29, P33

症状		原因	対処方法	参照 ページ
再生	コマ送り再生できない。	再生一時停止状態になっていない。	再生中に再生/一時停止ボタンを押し、再生一時停止 状態にしてください。	P10, P29
		ジョグダイアルを回転していない。	再生一時停止状態でジョグダイアルを回転してくだ さい。	P10, P29
		拡大表示している。	拡大表示を終了させてから、再生一時停止状態で ジョグダイアルを回転してください。	P10, P29, P33
		最古及び最新の画像で再生一時停止 状態になっている。	再生/一時停止ボタンを押し、再生一時停止状態にし てからジョグダイアルを回転してください。	P10, P29
	再生画像を拡大表示でき ない。	4分割画面表示している。	4分割画面表示では、拡大表示はできません。 再生一時停止状態でフル画面表示させてから拡大表 示してください。	P10, P27, P33
		フル画面表示で再生一時停止状態に していない。	再生一時停止状態でフル画面表示してから拡大表示 してください。	P29, P33
		コピーボタンを押していない。	コピーボタンを押して再生メニューを表示させて 「再生ズーム」を選択してください。	P10, P33
	再生が停止できない。	停止ボタンを押していない。	停止ボタンを押してください。	P10, P28
	検索リストが表示されな い。	録画中及び監視状態になっている。 (録画LEDが点灯)	停止ボタンを押す。あるいは警戒入力を解除して録 画及び監視状態を終了してから検索ボタンを押して ください。(録画LEDが消灯)	P10, P19, P25, P34~P36
		セットアップメニューを表示してい る。	設定&終了選択ポップアップで「設定して終了」また は「設定しないで終了」を選択してセットアップメ ニューを終了してください。	P38
		録画画像がない。 ("一致する画像がありません"と表示)	画像を録画してください。	P25
	検索できない。	検索画面を表示した状態で検索ボタ ンを押していない。	検索画面を表示中に検索ボタンを押してください。 検索日時、チャンネル番号、イベント名を選択して 検索できます。	P10, P34~P36
		録画画像がない。 ("一致する画像がありません"と表示)	画像を録画してください。	P25
コピー	コピーできない。	SDメモリーカードを挿入していない。	SDメモリーカードスロットにSDメモリーカードを奥 まで挿入してください。	P10, P30
		コピーボタンを押していない。 	コピーボタンを押し、再生メニューを表示して各コ ピー動作メニューを選択してください。	P10, P30
		再生一時停止状態にしていない。	再生中に再生/一時停止ボタンを押して再生一時停止 状態にしてからコピーボタンを押してください。	P10, P27~P32
		録画画像がない。	画像を録画してください。	P25
	しおりができない。	コピーボタンを押していない。 	コピーボタンを押して再生メニューを表示させて 「しおりON」または「一括しおりON」を選択してく ださい。	P10, P33
		再生一時停止状態にしていない。	しおりを付けたい画像で再生一時停止状態にしてく ださい。	P29, P33
		録画画像がない。	画像を録画してください。	P25
警告 ブザー	カメラから画像が出力さ れず、異常LEDが点滅し、 ブザーが鳴動する。	信号なし時処理を「エラー」に設定 しているチャンネルのカメラの映像 信号が切断されている。	映像入力端子の映像ケーブルやカメラ側の映像ケー ブル、電源ケーブルの接続を確認してください。	P15
	アラーム入力時にブザー が鳴動する。	ブザーを「あり」に設定している。	入力種類で「CH1アラーム」~「CH8アラーム」のブ ザーを「なし」に設定してください。	P51
	常時録画中にアラーム入 カが一定時間以上ない時 にブザーが鳴動する。	録画時アラームなし警告で設定して いる時間以上アラーム入力が発生し ていない。	アラーム入力に接続されている機器を確認してくだ さい。	-
	パニック入力時にブザー が鳴動する。	ブザーを「あり」に設定している。	入力種類の「パニック」のブザーを「なし」に設定 してください。	P51
	キー入力操作が一定時間 内行われなかった時に鳴 動する。	キー入力なし警告で設定している時 間以上キー操作を行っていない。 	操作が終了したら、録画ボタンを押して録画状態ま たは監視状態にしてください。	P10, P25

11 仕様

■仕様

型式	
名称	

型式		WT-2000J
名称	液晶モニター付き	4 チャンネルデジタルレコーダー

基本仕様			
電源	ACアダプタ(付属品)、または直流電源装置(別売)使用		
定格電圧	DC12V ±5%		
定格電流 1.5A(DC12V時)			
外形寸法 250mm(幅)×250mm(高さ)×67mm(奥行き)			
質量	約1.9kg		
設置環境	屋内		
設置方法	卓上/壁面		
取付角度 [※]	水平角度(卓上設置):0±5°(前後左右)		
	垂直角度(壁面設置):90±5°(前後左右)		
使用温度範囲	+5°C ~ +40°C		
使用周囲湿度	25~80%RH(結露無きこと)		

※水平方向(卓上設置)の場合、本体前面 (液晶モニター、操作スイッチのある面) が上を向くように設置してください。 垂直方向(壁面設置)の場合、液晶モニ ターが上側に位置するように設置してくだ さい。

定格入力	
映像(ビデオ)入力	NTSCコンポジット1.0Vp-p±10% 75Ω
	4 系統(BNC端子)
プログラム入力端子	N.O. またはN.C. 接点入力
	8系統(8入力 各2端子使用)
プログラム入力の種類	アラーム、マルチアングル、パニック、警戒、分リセット、秒リセット、画面切替
	上記7種類から選択可能

定格出力					
映像(モニタ)出力	NTSCコンポジット1.0Vp-p±10% 75Ω				
	2 系統(RCA端子)				
アラーム出力	N.O.およびN.C. 無電圧接点出力				
	DC28V 0.2A				
	1系統(2出力 各2端子使用)				
汎用出力端子	N.O. またはN.C. 無電圧接点出力				
	DC28V 0.2A				
	3系統(3出力 各2端子使用)				
出力の種類	警告、致命的エラー、全エラー、録画モード、再生モード、				
	通電、録画忘れ、実録画、温度異常				

記録方法					
<u></u> 圧縮方式	王縮方式 Wavelet				
画像解像度	NTSC 720(H) × 240(V)				
画質モード					
最高記録速度	速度 60枚/秒(1チャンネル、標準画質以下使用時)				
記録媒体	2.5インチハードディスク				
記録容量	80GB				
記録画像枚数	約490万枚(低画質)、約390万枚(標準画質)、約320万枚(中高画質)、				
	約280万枚(高画質)、約240万枚(超高画質)				
録画対象画像によって録画枚数は増加することがあります。					
補助記録媒体	SDメモリーカード				
最高再生速度 30枚/秒(記録速度とは、一致しません)					

その他機能				
モニター	4インチ TFTカラー液晶モニター搭載			
スイッチャー	4 チャンネルマルチプレクサ機能内蔵			
PTZコントロール	パン・チルト・ズームカメラ制御可能			
	対象機種; PTC-200C(エルモ社)			
	SPD-2500(サムソン社)			

■セットアップ設定チェック表

〇カメラ設定

	選択項目	カメラ				作名 いい
		1	2	3	4	参照ページ
	カメラなし					
カマニ語精	固定カメラ					D30
	エルモ PTC200C					FJA
	サムソンSPD2500					
カマニ信旦た」時加田	無視					D20
カアノ信ちなし時処理	エラー					139
CH割付						P39
	なし					P40
カベノ留ち衣小	あり			_		F40

〇ライブ設定

	選択項目				ャンネル	V (СН)			参照ページ
	送八項口	1	2	3	4	5	6	7	8	30.1H.
	なし									
	1秒									
切替間隔	2秒									
	5秒									P42
	10秒									
	20秒									
	30秒									
	なし									
	2秒									
アラーム時動作	5秒									DA2
画面保持	10秒									142
	20秒									
	30秒									
アラーム時動作	有効									P//3
他CH	無効									טד ו

〇パニック録画設定

	選択項目 -			チ	ャンネノ	ν (CH	1)			参照ページ
		1	2	3	4	5	6	7	8	
画質	OFF									
	低									
	標準									P//3
	中高									145
	高									
	超高									

Oモード1常時録画設定

	選択項目 ————————————————————————————————————			チ	ャンネノ	レ(CH	I)			参照ページ
	送扒項口	1	2	3	4	5	6	7	8	30.1H.
	OFF									
	低									
雨母	標準									P44
回貝	中高									1 44
	高									
	超高									
	秒60									
	秒30									
	秒20									
	秒15									
	秒10									
	秒6									
<u> 全马; 市市 月月水草</u>	秒3									P//
家(四)月川初	秒2									r 44
	1秒									
	2秒									
-	3秒									
	5秒									
	10秒									
	30秒									

Oモード1アラーム録画設定

	· 空中市日			チ	ャンネル	IL (CH)			参昭ページ
	进行项目	1	2	3	4	5	6	7	8	多照ヘーク
	OFF									_
	低									
面督										P44
										-
										-
	1 4少									-
	21岁								-	-
	4秒									-
	5秒									-
	7秒									-
	10秒									1
ポスト時間	15秒									P45
	20秒									
	30秒									
	60秒									
	2分									
	5分									
	8分									1
	10分									1
	秒60									
	秒30									
	秒20									
	秒15									
	秒10									
	秒6									
绿面即厚	秒3									P45
那川四川月川村	秒2									
	1秒									
	2秒									
	3秒									-
	5秒									-
	10秒									-
	30秒									
マルチ										P45
• • • •		-								
リミット (PTZカメラのみ)										4
	27少									4
	37少									P45
	10秒									
	20秒									
	3∪秤少									

はじめに

準

操

設 定

その他

81

Oモード1プリ録画設定

	選択項目 ————————————————————————————————————			チ	ャンネノ	V (СН)			参照ページ
	进队项口	1	2	3	4	5	6	7	8	
	0FF									
	低									
両告	標準									P46
	中高									1 40
	高									
	超高									
	秒60 (最小プリ6枚)									
	秒30(最小プリ6枚)									
	秒20 (最小プリ4枚)									
	秒15 (最小プリ3枚)									
	秒10(最小プリ2枚)									
	秒6(最小プリ2枚)									
斜面即庖	秒3									D/A
■ ● ●	秒2									140
	1秒									
	2秒									
	3秒									
	5秒									
	10秒									
	30秒									
	0~96枚									P/6
枚数	(全CH合計96枚)									F 40

Oモード2常時録画設定

			チ	ャンネル	L (C⊢)			参照ページ	
	送扒項口	1	2	3	4	5	6	7	8	30.4H.
	0FF									
	低									
両者	標準									P44
	中高									1 77
	高									
	超高									
	秒60									
	秒30									
	秒20									
	秒15									
	秒10									
	秒6									
经面积支	秒3									
夏米 (四) (月) (昭)	秒2									F 44
	1秒									
	2秒									
	3秒									
	5秒									
	10秒									
	30秒									

	路石垣口			チ	ャンネノ	V (СН)			金昭ペ―ジ
	进八項日	1	2	3	4	5	6	7	8	多照ヘーク
~	0FF									
	低									
而每	標準									D44
四貝	中高									144
	高									
	超高									
	1枚									
	1秒									
	2秒									
	3秒									
	4秒									
	5秒									
	7秒									
ポスト時間	10秒									P45
(1777) Filli	15秒									1 10
	20秒									
	30秒									
	60秒									
	2分									
	5分									
	8分									
	10分									
	秒60									
	秒30									
	秒20									
	秒15									
	秒10									
	秒6									
绿面間隔	秒3									P45
	秒2									1 10
	1秒									
	2秒									
	3秒									
	5秒									
	10秒									
	30秒									
マルチ	なし									P45
	設定									
	なし									
リミット (PTZカメラのみ)	2秒									
	5秒									P45
	10秒									
	20秒									
	30秒									

Oモード2アラーム録画設定 Г

٦

Oモード2プリ録画設定

	潜护垣日			チ	ャンネノ	V (СН)			参照ページ
	送 <u>八項</u> 日	1	2	3	4	5	6	7	8	
	0FF									
	低									
両告	標準									P46
	中高									1 40
	高									
	超高									
	秒60(最小プリ6枚)									
	秒30(最小プリ6枚)									
	秒20 (最小プリ4枚)									
	秒15(最小プリ3枚)									
	秒10(最小プリ2枚)									
	秒6(最小プリ2枚)									
斜面阴恒	秒3									D/6
丁水四川川 府	秒2									F40
	1秒									
	2秒									
	3秒									
	5秒									
	10秒									
	30秒									
	0~96枚									D46
枚数	(全CH合計96枚)									F40

〇録画/保守時間設定

		タイマー	- (番号の	大きな方が	が優先)		参照ページ	
	运队項目	1	2	3	4	5	6	27M · 1
	00:00~23:55							
開始時間	24:00は24時間	24:00						
	5分単位							P47
数7時間	00:00~23:55	00.00						
72] 17 [8]	5分単位	00.00						
	モード1							P/17
球画ハダーン	モード2							147
	日							
	月							
	火							
嚏口弧中	水							D/17
唯口改足	木							147
	金							
	土							
	休(休日表にて設定)							

初回保守時間	00:00~23:59 1分単位	00:00	P49
保守繰返間隔	00~23 00=24時間	00	P49

〇入力端子設定

	梁伊廷日	入力								参昭ページ
	进行项目	1	2	3	4	5	6	7	8	多照ベーシ
~	なし									
	CH1アラーム									
	CH2アラーム									1
	CH3アラーム									1
	CH4アラーム									
	CH5アラーム									
	CH6アラーム									
入力種類	CH7アラーム									P50
	CH8アラーム									
	パニック									
	警戒									
	分リセット									
	秒リセット									
	マルチ									
	画面切替									
接占	N. O.									P50
] X AN	N. C.									100
形式	エッジ									
	レベル									P51
	エッジ+R									
	レベル+R									
	なし									
	5秒									
	10秒									
	15秒									
抑止時間	20秒									P51
)-1 Ter () [6]	30秒									
	45秒									
	60秒									
	90秒									
	120秒									
	無限									
	5分									
リミット時間	10分									P51
A → A millel	20分									
	30分									
	60分									
アラーム出力	なし									P51
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	あり									
ブザー設定	なし									P51
	あり									

設 定

〇出力端子設定

	强但语日		出力		参照ページ
	进伏坝日	1	2	3	参照ページ
	使わない				
	警告				
	致命的エラー				
出力条件	全エラー				
	録画モード				P54
	再生モード				
	通電				
	録画忘れ				
	実録画				
	温度異常				
タイミンガ	発生時出力				P54
71277	発生時以外出力				
	即時				
	1分後				
出力開始時間	5分後				P54
(録画設定忘れ時のみ)	10分後				
	20分後				
	30分後				
	5~40℃以外				
異常温度基準 (温度異常時のみ) 5	40℃以上				P55
	5℃以下				

	選択項目	1	2	3	4	参照ページ
	なし					
アラーム出力	あり					DEE
タイミング	録画モード中全て					F 30
	実録画中のみ					

〇名称設定

		半角20文字(全角10文字)まで	参照ページ
	CH1		
	CH2		
	CH3		
	CH4		
名称	CH5		P55~P59
	CH6		
	CH7		
	CH8		
	本体		

	選択項目	参照ページ		
名称表示	なし	D57		
本体名	あり	F0/		
名称表示	なし	D57		
CH名	あり	1 P57		

〇システム設定

· 書 충		
	1公	P59
台運延時間	2分	
	5分	
	10分	
	5分	
	10分	
常時録画 <u>リス</u> トアップ	20分	P60
間隔	30分	
	[2时间] 【録面閉始	
自動再生位置	最新イベント	P61
	モニター1と同じ	
モニター2表示	常時フル/OSDなし	P62
	ライブ/録画のみモニター1と同じ	
パニック時表示設定	なし	P63
	あり	100
	10秒	
エラーブザー時間	1分	P64
	5分	104
	無限	
	なし	
	1分	
キー入力なし	2分	P65
警告時間	5分	
	10分	
	30分	
	1時間	
録画時アラーム	4時間	
なし警告	8時間	P00
	12時間	
	2日 雪酒0FFで復帰	
	130秒後リセット*3回	
復帰設定	30秒後リセット*5回	P66
	30秒後リセット*1回	
SMART機能	なし	Dee
	<u>あり</u>	100
	30分	
HDD		
自動休止時間	2 (5) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	P67
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	Б. Б.	P67
	台遅延時間         常時録画リストアップ 間隔         自動再生位置         モニター2表示         パニック時表示設定         パニック時表示設定         エラーブザー時間         キー入力なし         警告時間         録画時アラーム なし警告         日助工ラー 復帰設定         SMART機能         日助休止時間         温度異常時	協選延時間         なし           1分         2分           5分         10分           5分         10分           20分         30分           1時間         20分           30分         1時間           2時間         26分           30分         1時間           2時間         26分           20分         30分           1時間         25日           第三ター2表示         第時フレ/050なし           デークシージャー時間         74 ブ/録画のみモニター1と同じ           パニック時表示設定         あり           10秒         30秒           エラーブザー時間         1分           1分         2分           20分         なし           第日間         10分           30秒         1分           1分         2分           なし         1分           20分         なし           なし         1分           20分         なし           30分         11時間           1日         2日           第時間         12日           1日         2日           第時間         1日           2日         30秒後リセット*3回           30秒後リセット*3回         30分

休日表	最大21日分				参照ページ
					P68

管理者パスワード	1~4の組み合わせで8桁 まで	P69
利用者パスワード	1~4の組み合わせで8桁 まで	P69

**Oディスク** 

	選択項目	参照ページ
HDD利用率表示	なし あり	P70

その他

定

作

# ■ 警告エラーの種類

番号	内容	画面表示	汎用出力	対処法
8101	ハードディスクの空き容量が 10%以下になった。 (上書き禁止設定時)	(表示無し)	0	(何もする必要なし)
8103	設定時間以上の間アラーム入力 が発生していない。 (録画時アラーム無し警告設定 時)	録画中、設定時間以上アラームが発報して いません。 アラーム機器もしくは配線を確認してください。 (このメッセージは30秒で消えます。)	0	アラームが設定時間以上来ていません。アラーム機器が故障している可 能性がありますので、確認してくだ さい。
8B01	ハードディスクが劣化してき た。	HDDが劣化しています。 しばらくは使えますが 早期のHDD交換をお勧めします。	0	HDDの劣化が進んでいますので、販 売店に連絡の上、早期の交換をお勧 めします。
8B03	ハードディスクの周囲温度が異 常になった。	HDD温度が異常になっています。 室温が低すぎ/高すぎないか、 本体通気口が塞がれていないか 確認してください。	0	周辺温度が製品の使用温度範囲(5 ~40℃)を越えています。温度が範 囲を超えないよう対策してくださ い。
8B04	ハードディスクに衝撃が加えら れた。	HDDに衝撃が加えられた痕跡が あります。 HDDは振動・衝撃で急激に劣化します。 振動・衝撃を与えないように してください。 このまま利用するとエラーが発生する 可能性もあります。	0	製品に対して振動や衝撃が加えられ たことを検出しました。通常1回で は故障することはありませんが、続 けて出る場合は設置環境に問題があ りますので、確認してください。
8B05	ハードディスクの交換時期が近 づいている。	このHDDはすでに寿命が来ています。 出来るだけ早く交換してください。	0	HDDの劣化が進んでいますので、販 売店に連絡の上、早期の交換をお勧 めします。
8401	SDの空き容量が不足している。	画像コピーには10分程かかります。 (メディア状態により大幅に変化します) 開始は[決定]を押してください。 中断は[検索]を押してください。 SD空容量:10kバイト 画像合計サイズ:10バイト/10枚	×	SDの画像などをコピーしようとして いますが入りきるだけの空き容量が ありません。別のSDを用意してくだ さい。

# ■ 致命的エラーの種類

番号	内容	画面表示	汎用出力	対処法	
9102	ハードディスクの空き容量が無	ディスクが一杯です。 これ以上録画出来ません。 追記するには上書きたしを解除するか	0	解除するには、上書き禁止を解除す ろか、HDDのフォーマットを行って	
9103	くなった。	HDDをフォーマットしてください。 (パニックは記録出来ます。)	0		
9801	カメラ信号がなくなった。 (カメラ信号無しエラー設定 時)	カメラ信号なし	0	映像入力端子の映像ケーブルやカメ ラ側の映像ケーブル、電源ケーブル の接続を確認してください。	
9601	PTZがタイムアウト PTZカメラとの通信エラーが起 こった。 PTZがタイムアウト を起こしました。 (設定されません)		0	PTZカメラ本体、カメラID設定、PTZ カメラとの通信線を確認してくださ	
9602		PTZとの通信に失敗しました	0		
9401	SDを認識出来ない。	SDが認識出来ません。 SDが正しく挿入されているか、 書き込み禁止になっていないか 確認してください。	×	正しく挿入されているかを確認し、 それでもだめな場合はSDカード事態 の異常も考えられますので、別の カードに換えてみてください。	
9402	SDが正常にフォーマットされて いない。	SDのフォーマットが異常です。 再フォーマットして使用してください。	×	SDカードを本体で再フォーマットし てみてください。	
9403	SDからデータ読み込み時にエ ラーが発生した。	SDが正常に読めません。 SDが寿命に達している 可能性があります。 SDを交換してみてください。	×	SDカードを再フォーマットしてみる か、別のカードに換えてみてくださ い。	

# ■ 致命的エラーの種類(づづき)

番号	内容	画面表示	汎用出力	対処法
9404	SDへのデータ書き込み時にエ ラーが発生した。	SDに正常に書き込めません。 SDが寿命に達している 可能性があります。 SDを交換してみてください。	×	SDカードを再フォーマットしてみる か、別のカードに換えてみてくださ い。
9406	SD上に必要ファイルが見つからな い。	SD上に必要ファイルが見つかりません。 SDの内容を確認してください。	×	SDカードの内容を確認してください。
9407	SD上に必要ディレクトリが見つ からない。	SD上に必要ディレクトリが見つかりません。 SDを確認してください。	×	SDカードの内容を確認してくださ い。
9408	SD上に必要ファイルが作成出来 ない。	SD上に必要ファイルが作成出来ません。 SDを入れ直すか、 交換してみてください。	×	SDカードを再フォーマットしてみる か、別のカードに換えてみてくださ い。
9409	SDアクセス時にエラーが発生し た。	SDアクセス中に原因不明の エラーが発生しました。 SDを入れ直すか、 交換してみてください。	×	SDカードを再フォーマットしてみる か、別のカードに換えてみてくださ い。
940A	SDの残り容量が不足している。	SDの残り容量が足りません。 SDを交換するか、再フォーマット してください。	×	空き容量のある別のSDカードに交換 してください。
9202				
9204				
9208	ハードディスクへのデータ書込	HDDに書き込めません。 一度電源を入り切りして再起動し	_	一度電源を入り切りして再起動し、
920A	み時にエラーが発生した。	それでも復旧しない場合は	0	それでも復旧しない場合は   販売店にご連絡ください。
920C		したした。 販売店にご連絡ください。		
920E				
9210				
9212				
9301				
9305				
9307	· ハードディスクからデータ読み	HDDが読めません。		一度雷源を入り切りして再起動し
9309	込み時にエラーが発生した。	ー 一度電源を入り切りして再起動し、 それでも復旧しない場合は	0	それでも復旧しない場合は
930B		販売店にご連絡ください。		販売店にご連絡ください。
930D				
930F				
9311 9F01	内部システムに異常が発生し た。	連続した強いノイズにより 動作異常になっています。 キーおよび入力端子等が効きません。 一度電源を切って再起動してください。	0	ー度電源を入り切りして再起動し、 それでも復旧しない場合は 販売店にご連絡ください。
9F02	内部デバイスに異常が発生し た。	周辺デバイスが正常動作しません。 静電気やノイズによる一時的な異常か ハードの故障が考えられます。 一度電源を入り切りして再起動し、 それでも復旧しない場合は 販売店にご連絡ください。	0	ー度電源を入り切りして再起動し、 それでも復旧しない場合は 販売店にご連絡ください。
9B01	ハードディスクが応答しない。	HDDが応答しません。 一度電源を入り切りして再起動し、 それでも復旧しない場合は 販売店にご連絡ください。	0	一度電源を入り切りして再起動し、 それでも復旧しない場合は 販売店にご連絡ください。
9B0E				
9B0F		   HDDが正常動作しません。		本雨海ナ 3 川切り マテヤチャー
9B10	ハードディスクの動作に異常が	一度電源を入り切りして再起動し、	0	一度電源を入り切りして再起動し、     それでも復旧しない場合は
9B11	第生した。	それでも復旧しない場合は   販売店にご連絡ください。		販売店にご連絡ください。
9B12				
9B16				

めに

準

操

設定

その他

89

#### ┃ 常時録画モードでの最小録画時間表(日数+時間)

カメラ1台										
画質	低	-	標準	ŧ	中	中高		高		5 1)
録画間隔設定										
1/60 秒		22時間		18時間		-		-	-	-
1/30 秒	1日	21時間	1日	21時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/20 秒	2日	19時間	2日	6時間	1日	21時間	1日	14時間	1日	9時間
1/15 秒	3日	18時間	3日	0時間	2日	12時間	2日	3時間	1日	21時間
1/10 秒	5日	15時間	4日	12時間	3日	18時間	3日	5時間	2日	19時間
1/6 秒	9日	9時間	7日	12時間	6日	6時間	5日	8時間	4日	16時間
1/3 秒	18日	18時間	15日	0時間	12日	12時間	10日	17時間	9日	9時間
1/2 秒	28日	4時間	22日	13時間	18日	18時間	16日	2時間	14日	2時間
1秒	56日	8時間	45日	2時間	37日	13時間	32日	5時間	28日	4時間
2 秒	112日	17時間	90日	4時間	75日	3時間	64日	10時間	56日	8時間
3 秒	169日	2時間	135日	7時間	112日	17時間	96日	15時間	84日	13時間
5 秒	281日	20時間	225日	11時間	187日	21時間	161日	1時間	140日	22時間
10 秒	563日	17時間	450日	23時間	375日	19時間	322日	3時間	281日	20時間
30 秒	1691日	4時間	1352日	23時間	1127日	11時間	966日	9時間	845日	14時間

カメラ2台										
画質	低		標準		中高		高		超高	
録画間隔設定										
1/60 秒	1日	21時間	1日	12時間	-	-	-		-	
1/30 秒	1日	21時間	1日	12時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/20 秒	1日	21時間	1日	12時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/15 秒	1日	21時間	1日	12時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/10 秒	2日	19時間	2日	6時間	1日	21時間	1日	14時間	1日	9時間
1/6 秒	4日	16時間	3日	18時間	3日	3時間	2日	16時間	2日	8時間
1/3 秒	9日	9時間	7日	12時間	6日	6時間	5日	8時間	4日	16時間
1/2 秒	14日	2時間	11日	6時間	9日	9時間	8日	1時間	7日	1時間
1秒	28日	4時間	22日	13時間	18日	18時間	16日	2時間	14日	2時間
2 秒	56日	8時間	45日	2時間	37日	13時間	32日	5時間	28日	4時間
3 秒	84日	13時間	67日	15時間	56日	8時間	48日	7時間	42日	6時間
5 秒	140日	22時間	112日	17時間	93日	22時間	日08	12時間	70日	11時間
10 秒	281日	20時間	225日	11時間	187日	21時間	161日	1時間	140日	22時間
30 秒	845日	14時間	676日	11時間	563日	17時間	483日	4時間	422日	19時間

- 注1) この一覧表は、設置した全てのカメラを同じ「録画間隔」に設定し常時録画したときの最小録画可能時間で す。設定条件により、この記録時間より長く記録できる場合があります。
- 注2) 網がけ部 ( )は録画間隔設定値に関わらず、設定より長い間隔での録画になります。 最速の録画間隔で撮影しても、記録可能枚数はカメラ台数で割算したものになるためです。 そのため、カメラ台数を増やしても、録画可能時間が減少しない場合があります。
- 注3) 「超高」「高」「中高」画質の場合、最速録画間隔が1/30秒になります。 1/60秒の設定はできません。
- 注4) 複数のカメラを設置しても、カメラによって異なる「録画間隔」を設定した場合、上記の録画可能時間と異な る場合があります。
- 注5) 上記の表は個々の録画画像のデータ容量が最大になる場合を想定して、「最小録画時間」を示すものです。 録画対象の画像により、上記よりも長時間録画できる場合があります。 例えば、一般に平板な背景の画像では画像データ容量が小さくなり、録画可能時間が長くなる傾向にあります。

カメラ1台										
画質	低		標準		中高		高		超高	
録画間隔設定										
1/60 秒		22時間		18時間		-		-	-	-
1/30 秒	1日	21時間	1日	21時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/20 秒	2日	19時間	2日	6時間	1日	21時間	1日	14時間	1日	9時間
1/15 秒	3日	18時間	3日	0時間	2日	12時間	2日	3時間	1日	21時間
1/10 秒	5日	15時間	4日	12時間	3日	18時間	3日	5時間	2日	19時間
1/6 秒	9日	9時間	7日	12時間	6日	6時間	5日	8時間	4日	16時間
1/3 秒	18日	18時間	15日	0時間	12日	12時間	10日	17時間	9日	9時間
1/2 秒	28日	4時間	22日	13時間	18日	18時間	16日	2時間	14日	2時間
1秒	56日	8時間	45日	2時間	37日	13時間	32日	5時間	28日	4時間
2 秒	112日	17時間	90日	4時間	75日	3時間	64日	10時間	56日	8時間
3 秒	169日	2時間	135日	7時間	112日	17時間	96日	15時間	84日	13時間
5 秒	281日	20時間	225日	11時間	187日	21時間	161日	1時間	140日	22時間
10 秒	563日	17時間	450日	23時間	375日	19時間	322日	3時間	281日	20時間
30 秒	1691日	4時間	1352日	23時間	1127日	11時間	966日	9時間	845日	14時間

カメラ2台										
画質	低		標準		中高		高		超高	
録画間隔設定										
1/60 秒	1日	21時間	1日	12時間	-	-	_	-	-	
1/30 秒	1日	21時間	1日	12時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/20 秒	1日	21時間	1日	12時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/15 秒	1日	21時間	1日	12時間	1日	6時間	1日	1時間		22時間
1/10 秒	2日	19時間	2日	6時間	1日	21時間	1日	14時間	1日	9時間
1/6 秒	4日	16時間	3日	18時間	3日	3時間	2日	16時間	2日	8時間
1/3 秒	9日	9時間	7日	12時間	6日	6時間	5日	8時間	4日	16時間
1/2 秒	14日	2時間	11日	6時間	9日	9時間	8日	1時間	7日	1時間
1秒	28日	4時間	22日	13時間	18日	18時間	16日	2時間	14日	2時間
2 秒	56日	8時間	45日	2時間	37日	13時間	32日	5時間	28日	4時間
3 秒	84日	13時間	67日	15時間	56日	8時間	48日	7時間	42日	6時間
5 秒	140日	22時間	112日	17時間	93日	22時間	80日	12時間	70日	11時間
10 秒	281日	20時間	225日	11時間	187日	21時間	161日	1時間	140日	22時間
30 秒	845日	14時間	676日	11時間	563日	17時間	483日	4時間	422日	19時間

めに



保証書

WT-2000J

保証期間 ※お買い上げ年月日			販売店名
		より1年間	
お客様ご住所 (〒 ) (TEL お名前	)		〈お願い〉 <ul> <li>太字枠内はお買上げ時に必ず記入を受けて下さい。</li> <li>記入なき場合、本書は無効となります。</li> <li>本書は大切に保管して下さい。再発行はいたしません。</li> </ul>

(保証規定)

- I.保証の範囲
  - 取扱説明書に記載された正常な使用状態で保証期間中に万一故障を起こした場合、 無償にて修理いたします。お買上げ店もしくは弊社へ本書を添えてお申しつけください。
  - 2. この保証は保証書に記載された製品について、日本国内に限り適用いたします。
  - 3.次の部品は、保証期間内であっても有償修理となります。
    - ・ハードディスクドライブ、ハードディスクドライブの放熱ファン

Ⅱ.保証の条件

次に該当する故障は、保証期間(お買上げ日より 1年間)であっても実費にて修理を申し受けることがあります。

- 1. 誤った取扱い、不当な修理・改造を受けた製品の損傷に起因する故障
- 2. 災害など不可抗力による損害
- 3. 保証書太字枠内に必要事項の記入が無い場合。



オステックス株式

本 社 〒520-0101 滋賀県大津市雄琴5-8-12 TEL (077) 579-8620 FAX (077) 579-8170 東京営業所 〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-14-1 新宿ゲリ-ンタワ-ビル19F TEL (03) 3344-6476 FAX (03) 3344-5734

2006.7 MADE IN JAPAN

59-1106-3